



1 września 2020

OGÓLNOPOLSKIE

PORTALSAMORZĄDOWY.PL

Częstochowa testuje autobus elektryczny

Miejski przewoźnik z Częstochowy rozpoczyna testowanie autobusu elektrycznego Autosanu, przed zawarciem zamówienia w tej firmie.

<https://www.portalsamorzadowy.pl/gospodarka-komunalna/czestochowa-testuje-autobus-elektryczny,210091.html>.

SAMORZAD.PAP

Częstochowa: Nagrody w dziedzinie kultury wręczone

W tym roku otrzymali je Maciej Batorek, Jerzy Bober, Arkadiusz Frania, Marta Honzatko i Agnieszka Półrola. Laureatki i laureaci odebrali nagrody podczas uroczystości w ramach 28. Dni Częstochowy – z uwagi na koronawirusa znacznie skromniejszej niż zwykle.

<https://samorząd.pap.pl/klub-samorzadowy/czestochowa/kategoria/aktualnosci/czestochowa-nagrody-w-dziedzinie-kultury>

LOKALNE

GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

Częstochowa porozumiała się z Ikeą. Na DK1 powstanie nowy węzeł

Władze Częstochowy porozumiały się z Ikeą w sprawie 15 mln zł, które od ponad 10 lat leżały na miejskim koncie. Pieniądze miały być przeznaczone na budowę tzw. korytarza północnego, ale plany pokrzyżował sprzeciw mieszkańców.

https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,48725,26255351,czestochowa-porozumiala-sie-z-ikea-na-dk1-powstanie-nowy-wezel.html?disableRedirects=true#S.main_topic-K.P-B.1-L.2.zw

Początek roku szkolnego w Częstochowie. Uczniowie przyjdą na różne godziny, żeby nie było tłoku

– Desperacko próbujemy połączyć normalną szkołę z zupełnie nienormalną sytuacją – mówi dyrektorka LO im. Słowackiego w Częstochowie. I przyznaje:



– Doskonale rozumiem cytowaną przez „Wyborczą” dyrektorkę innej szkoły, gdy mówi, że jeszcze nigdy tak się nie bała.

https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,48725,26256453,poczatek-roku-szkolnego-w-czestochowie-uczniowie-przyjd-na.html?disableRedirects=true#S.main_topic-K.P-B.1-L.2.zw#wyborcza-no-paylock

DZIENNIK ZACHODNI

Elektryczny autobus jest testowany przez częstochowskie MPK

W poniedziałek, 31 sierpnia, częstochowskie MPK rozpoczęło testy autobusu elektrycznego Autosan. Przedsiębiorstwo zamierza kupić lub wdzierżawić przynajmniej 15 takich pojazdów. To jeden z elementów porozumienia z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Do 15 września można składać wnioski o stypendia

Urząd Miasta w Częstochowie poinformował, że wnioski o stypendium dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych będzie można składać w szkołach od 1 do 15 września.

Bracia Krzemińscy będą mieli swoją ulicę w Częstochowie

Bracia Antoni i Władysław Krzemińscy, pionierzy polskiej kinematografii w „Alejach” prowadzili niegdyś kino „Odeon” – pokazywali tam m.in. tworzone przez siebie kroniki filmowe.

WCZESTOCHOWIE.PL

Promotorzy Częstochowy 2020

Prezydent Krzysztof Matyjaszczyk i przewodniczący Rady Miasta Zbigniew Niesmaczny wręczyli w sobotę, 29 sierpnia, w Filharmonii Częstochowskiej wyróżnienia, których celem jest uhonorowanie osób i instytucji, które promują nasze miasto, budują jego silną markę i dzięki podkreślaniu jego wyjątkowości sprawiają, że jest pozytywnie rozpoznawalne.

<http://www.wczestochowie.pl/arttykul/35832,promotorzy-czestochowy-2020--zdjecia->

MPK rusza z testami elektrycznego autobusu. Pasażerów ma wozić kilkanaście takich pojazdów

W zajezdni częstochowskiego MPK zaprezentowano w poniedziałek, 31 sierpnia testowy egzemplarz autobusu elektrycznego marki Autosan. Piętnaście sztuk tego typu pojazdów dołączy do taboru miejskiego przewoźnika do końca



2020 roku. To jeden z wymogów zawartej niedawno ugody między MPK a Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska.

<http://www.wczestochowie.pl/artukul/35831,mpk-rusza-z-testami-elektrycznego-autobusu.-pasazerow-ma-wozic-kilkanascie-takich-pojazdow--zdjecia->

Najładniejsze balkony i działki w Częstochowie. Ich właściciele nagrodzeni

W Filharmonii Częstochowskiej podczas 28. Dni Częstochowy rozstrzygnięte zostały konkursy na najładniej ukwiecony balkon i najładniejszą działkę. W tym roku najładniejsza działka znajduje się na terenie Rodzinnych Ogródków Działkowych „Wypalanki”, a najładniejsze balkony przy ulicach Okólnej i Mościckiego.

<http://wczestochowie.pl/artukul/35835,najladniejsze-balkony-i-dzialki-w-czestochowie.-ich-wlasciciele-nagrodzeni--zdjecia->

RADIOJURA.COM.PL

Nowe ulice na mapie Częstochowy

Bracia Krzemińscy będą patronować bocznej drodze wewnętrznej od ul. mjr Henryka Sucharskiego w Kiedrzynie. Z taką propozycją do Zespołu ds. Nazewnictwa Obiektów Miejskich zwrócił się Wydział Geodezji i Kartografii UM.

<https://www.radiojura.pl/nowe-ulice-na-mapie-czestochowy.html>

TV. ORION

Do szkół na własne ryzyko

W ostatnim czasie częstochowscy nauczyciele podpisują oświadczenia, w których deklarują, że zapoznali się z informacją o ryzyku zawodowym związanym z zagrożeniem rozprzestrzeniającym się wirusem SARS-Covid2. Pedagodzy zastanawiają się, czy to oznacza, że podpisali lojalkę, że wchodząc do szkoły czynią to na własne ryzyko?

<http://www.tvorion.pl/do-szkol-na-wlasne-ryzyko/>

Narada dyrektorów szkół i przedszkoli

W sali sesyjnej Urzędu Miasta Częstochowy spotkali się dyrektorzy częstochowskich szkół i przedszkoli, by rozmawiać o tym, jak będzie wyglądała nauka w ich placówkach w nowym roku szkolnym.

<http://www.tvorion.pl/narada-dyrektorow-szkol-i-przedszkoli/>

Sporo wyzwań



PRZEGLĄD PRASY



MEDIA O NAS

Rafał Piotrowski przez wiele lat pełnił funkcję dyrektora Zespołu Szkół Technicznych, aktualnie objął stanowisko naczelnika Wydziału Edukacji w Urzędzie Miasta Częstochowy.

<http://www.tvorion.pl/sporo-wyzwan/>

I wszystko gra

Filharmonia Częstochowska może się pochwalić nowymi instrumentami.

<http://www.tvorion.pl/i-wszystko-gra/>



PORTALSAMORZĄDOWY.PL

Częstochowa testuje autobus elektryczny

PAP/AT • 31 sierpnia 2020 - 17:07

f PODZIEL SIĘ

tw TWITTNIJ

in UDOSTĘPNIJ



Najem 15 autobusów elektrycznych wplątuje się w zatwierdzone w ostatnich tygodniach przez sąd ugody. (fot. mpk.czeszcp)

Miejski przewoźnik z Częstochowy rozpoczyna testowanie autobusu elektrycznego Autosana, przed zawarciem zamówienia w tej firmie. Po mieście docelowo ma jeździć 15 takich autobusów elektrycznych, pozyskanych w ramach 7-letniego najmu.



PRZEGLĄD PRASY



MEDIA O NAS

- **W poprzednich miesiącach MPK prowadził przetarg na 7-letni najem 15 fabrycznie nowych 12-metrowych autobusów elektrycznych wraz z infrastrukturą ładowania (8 ładowarek).**
- **W zamówieniu z budżetem określonym na 38 mln zł brutto zgłosił się tylko Autosan, proponując cenę 48,8 mln zł brutto.**
- **Jak poinformował rzecznik MPK Maciej Hasik, elektryczny autobus Autosana będzie przez najbliższy miesiąc sprawdzany podczas kursów z pasażerami.**

Jak przypominał podczas briefingu prezydent Częstochowy, Krzysztof Matyjaszczyk, najem 15 autobusów elektrycznych wpisuje się w zatwierdzonej w ostatnich tygodniach przez sąd ugodę, zawartą przez częstochowskie Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Chodzi o zakończenie sporu powstałego po wycofaniu przez MPK z powodu awarii autobusów hybrydowych gazowo-elektrycznych, zakupionych przy wsparciu koordynowanego przez NFOŚiGW programu Gazela. Fundusz pierwotnie wzywał przewoźnika do zwrotu dotacji.

Ostatecznie uzgodniono, że warunkiem ugody będzie uzyskanie efektu ekologicznego w wysokości nie mniejszej niż określona w pierwotnej umowie. Zostanie to osiągnięte poprzez modyfikację i przywrócenie do eksploatacji do końca 2023 r. co najmniej 25 hybryd oraz uzupełnienie do końca 2021 r. taboru MPK o 15 autobusów elektrycznych.

Częstochowski przewoźnik ma trudne doświadczenia z eksploatacją 40 hybryd gazowo-elektrycznych. Z końcem 2014 r. miasto zamówiło nowatorskie hybrydy - po otrzymaniu blisko 66 mln zł z koordynowanego przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej programu "Gazela". Program ten zapewniał 100 proc. dotacji do zakupu wyłącznie takich konstrukcji.

W toku rozpoczętej na przełomie 2015 i 2016 r. eksploatacji autobusów z niestosowanymi dotąd, prototypowymi rozwiązaniami ujawniło się wiele problemów, przede wszystkim konstrukcyjnych. Po serii awarii gazowe hybrydy zostały wycofane z ruchu, a samorządowa spółka z Częstochowy weszła w spory - m.in. z NFOŚiGW ws. rozliczenia dofinansowania, a także z producentem, który następnie ogłosił upadłość.

Zatwierdzona niedawno przez sąd ugoda MPK z NFOŚiGW zakończyła spór ws. dotacji i zwolniła przewoźnika z obowiązku zwrotu całości lub części tych środków. Sąd umorzył też postępowanie prowadzone z powództwa MPK przeciwko NFOŚiGW w związku z wypowiedzeniem pierwotnej umowy przez Fundusz - ze względu na jej niewykonanie.

Według wcześniejszych szacunków, gdyby nie doszło do zawarcia ugody, wraz z odsetkami i dodatkowymi opłatami Częstochowa musiałaby oddać ok. 100 mln zł.

Przedstawiciele MPK nie zgodzili się z zarzutami NFOŚiGW, że to oni ponoszą odpowiedzialność za problemy z dostarczonymi autobusami. Według opinii ekspertów na których powoływało się MPK, doszło do licznych nieprawidłowości w fazie projektowania, produkcji i homologowania pojazdów hybrydowych, jak również w fazie ich serwisowania przez producenta.



PRZEGLĄD PRASY



MEDIA O NAS

Z początkiem czerwca MPK informowało o rozpoczęciu testów pierwszej zmodyfikowanej - w efekcie współpracy z Autosanem - hybrydy. Zmiany w układzie technicznym i ustawieniach pojazdów mają pozwolić na bardziej komfortowe i bezpieczne ich eksploatację. Jedną z nich jest zamiana dotychczasowych superkondensatorów na specjalne akumulatory.

W poprzednich miesiącach MPK prowadziło też przetarg na 7-letni najem 15 fabrycznie nowych 12-metrowych autobusów elektrycznych wraz z infrastrukturą ładowania (8 ładowarek). W zamówieniu z budżetem określonym na 36 mln zł brutto zgłosił się tylko Autosan, proponując cenę 48,8 mln zł brutto.

Jak poinformował rzecznik MPK Maciej Hasik, elektryczny autobus Autosana będzie przez najbliższy miesiąc sprawdzany podczas kursów z pasażerami. "Analogiczny pojazd w liczbie 15 sztuk będzie przedmiotem zamówienia MPK po podpisaniu umowy z wyłonionym w przetargu producentem, którym jest właśnie Autosan. Autobusy trafią do MPK najpóźniej z końcem roku" - zapowiedział Hasik.

Autosan jest jedną z najstarszych polskich fabryk, działającą od blisko 190 lat. W 2016 r. zakład przejęło konsorcjum spółek PIT-RADWAR i Huta Stalowa Wola, należących do Polskiej Grupy Zbrojeniowej. Firma zatrudnia ponad 370 osób.

SAMORZAD.PAP

Częstochowa: Nagrody w dziedzinie kultury wręczone



W tym roku otrzymali je Maciej Batorek, Jerzy Bober, Arkadiusz Frania, Marta Honzatko i Agnieszka Półrola. Laureatki i laureaci odebrali nagrody podczas uroczystości w ramach 28. Dni Częstochowy – z uwagi na koronawirusa znacznie skromniejszej niż zwykle.

Podczas corocznego święta miasta Nagrody Miasta Częstochowy w dziedzinie kultury otrzymują osoby, których działalność w istotny sposób wzbogaca potencjał miasta w tej sferze, przyczyniając się także do kreowania jego pozytywnego wizerunku.

W sali koncertowej Filharmonii Częstochowskiej nagrody wręczyli prezydent Częstochowy Krzysztof Matyjaszczyk i przewodniczący Rady Miasta Zbigniew Niesmaczny.

A oto sylwetki laureatek i laureatów Nagród Miasta Częstochowy w dziedzinie kultury za rok 2020 w poszczególnych kategoriach:

„Literatura i historia” – Arkadiusz Frania

Poeta, prozaik, krytyk literacki. Absolwent filologii polskiej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie (obecnie Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza). Doktor nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa. Od 1998 r. członek Związku Literatów Polskich. Jako poeta debiutował w „Dzienniku Częstochowskim. 24 Godziny” w 1993 r. Wiersze, szkice krytycznoliterackie i recenzje zamieszczał m.in. w „Odrze”, „Kwartalniku Artystycznym”, „Opcjach”, „Magazynie Literackim”, „Akancie”, „Arkuszu”, „Poezji dzisiaj”, „Ruchu Literackim”, „Alejach 3”. Jego wiersze, tłumaczone przez Olę Lalić-Krowicką, ukazały się także w pismach serbskich „Etna” oraz „Tworac Grada”.

„Teatr i film” – Marta Honzatko

Aktorka, absolwentka PWST im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Od września 2012 roku związana z Teatrem im. A. Mickiewicza, w którym można ją było zobaczyć w spektaklach „Królowa Śniegu”, „Nagle, zeszłego lata”, „Czyż nie dobija się koni?”, „Łysa śpiewaczka”, „Czechow: żarty z życia”, „Wesołe miasteczko”, „Trzy świnki”, „Stopklatka”, „Kometa nad Doliną Muminków”, „Roszpunka”, „Nie tylko kobieta – recital”, „Życie: trzy wersje”, „Hemar w chmurach. Kabaret”, „Ostra jazda”. Odtwórczyni głównej roli w filmie Antoniego Krauze „Czarny Czwartek. Janek Wiśniewski padł” – za tę rolę nagrodzona na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym „Listopad” w Mińsku, a przez krytyków uznana za największe odkrycie filmu. Zagrała także w filmach „Heniek” w reż. duetu Earl-Grey, „Katalonia” w reż. Jacka Nagłowskiego oraz „Telewizja Miłość” w reż. Jarosława Banaszka. Laureatka Stypendium Twórczego Miasta Krakowa.



„Sztuki plastyczne i fotografia” – Agnieszka Pólrola

Graficzka, malarka. Ukończyła z wyróżnieniem Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie, Filię w Katowicach. Obecnie profesor na w Uniwersytecie Humanistyczno-Przyrodniczym im. Jana Długosza. Prace prezentowała na wystawach indywidualnych i kilkudziesięciu zbiorowych w kraju i za granicą (Belgia, Czechy, Niemcy, Słowacja, Węgry, USA, Chiny). Laureatka nagród na 6. Ogólnopolskim Przeglądzie Rysunku Wyższych Uczelni Plastycznych w Katowicach, w konkursie na Projekt Medalu Miasta Radomska (I nagroda) i Projekt Medalionu Przewodniczącego Rady Miejskiej w Radomsku (I nagroda). Laureatka nagrody indywidualnej II stopnia Centrum Edukacji Artystycznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za szczególny wkład w rozwój edukacji artystycznej w Polsce oraz III nagrody na 6. Międzynarodowym Biennale Miniatury Częstochowa 2010.

„Muzyka i taniec” – Jerzy Bober

Fagocista, muzyk solista. Absolwent Akademii Muzycznej w Katowicach. Od roku 1977 pracuje w Filharmonii Częstochowskiej na stanowisku solisty-fagocisty; od roku 1989 jest inspektorem Orkiestry. Od 1978 roku – przez dwie dekady – członek Kwintetu Instrumentów Dętych częstochowskich filharmoników i jednocześnie przez 38 lat pedagog Zespołu Szkół Muzycznych w Częstochowie. Uhonorowany odznaką Zasłużony Działacz Kultury (1987), Brązowym Krzyżem Zasługi (1995), Złotym Krzyżem Zasługi (2000), nagrodami Dyrektora Filharmonii Częstochowskiej oraz Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych. Jego zainteresowania nigdy nie ograniczały się do pracy muzyka orkiestrowego – przez lata prowadził schole i grupy wokalne, m.in. chór niemieckiej mniejszości narodowej w Oleśnie czy chóry przykościelne.

„Upowszechnianie i ochrona dóbr kultury” – Maciej Batorek

Absolwent Uniwersytetu Śląskiego, a wcześniej Państwowego Zaocznego Studium Kultury i Oświaty Dorosłych w Katowicach. W latach 60. , jak wielu późniejszych animatorów kultury, uczestniczył w amatorskim ruchu artystycznym – teatryku, a później kabarecie „Chata” prowadzonym przez częstochowskich aktorów w klubie M3. Od 1972 r. związał się zawodowo z działalnością kulturalną pracując w strukturach samorządowych Częstochowy. W latach 1977–1989 kierował Wydziałem Kultury i Sztuki, Kultury Fizycznej i Turystyki, a po reorganizacji Urzędu – Wydziałem Kultury i Sztuki. Wyróżniony Honorową Odznaką Stowarzyszenia Polskiej Młodzieży Muzycznej. W latach 1975–1989 zrealizował ok. 100 imprez plenerowych na Promenadzie. Był członkiem Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Poległym w Obronie Ojczyzny na Placu Pamięci Narodowej. W 1986 r. znalazł się w gronie osób, które zainicjowały Towarzystwo Przyjaciół Częstochowy. W latach 1989–2020 nieprzerwanie pełnił funkcję członka jego zarządu – wiceprzewodniczącego, a przez 10 lat przewodniczącego. Od 1989 r. do 2019 r. nieprzerwanie pełnił społecznie funkcję redaktora Almanachu Częstochowy i innych wydawnictw Towarzystwa Przyjaciół Częstochowy. Wydawnictwa te są dostępne we wszystkich znaczących bibliotekach uniwersyteckich w kraju, a także za granicą.



GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

Częstochowa porozumiała się z Ikeą. Na DK1 powstanie nowy węzeł

Władze Częstochowy porozumiały się z Ikeą w sprawie 15 mln zł, które od ponad 10 lat leżały na miejskim koncie. Pieniądze miały być przeznaczone na budowę tzw. korytarza północnego, ale plany pokrzyżował sprzeciw mieszkańców.

Przypomnijmy: w 2009 r. szwedzki koncern kupił przy „gierkówce” – w okolicy ul. Połanieckiej w częstochowskiej Rząsawie – 30 ha od spółdzielni rolniczej. Trzy lata później dokupił jeszcze od miasta długi i wąski pasek o powierzchni 3,2 ha, który oddzielał parcelę Ikei od DK1. Na nim miały powstać zjazdy z al. Wojska Polskiego na teren należący do Szwedów.

Wówczas wszyscy w Częstochowie oczekiwali, że Ikea wkrótce zacznie budować kolejny ze swoich sklepów. Mijały jednak lata, a na działce nic się nie działo. Tak samo jak nic się nie działo z 15 mln zł, które Ikea według umowy miała przeznaczyć na budowę tzw. korytarza północnego. Pieniądze już dawno miały być wykorzystane, ale miasto pozyskało wtedy fundusze na budowę z innego źródła. Miliony od Ikei miały posłużyć na kolejny etap inwestycji, czyli przedłużenie korytarza do Kiedrzyńska. Mieszkańcy dzielnicy sprzeciwili się jednak temu i droga zapewne już nigdy nie powstanie.

Problem w tym, że Częstochowa nie mogła ruszyć pieniędzy od Ikei bez zgody koncernu. – Miasto nie zapewniło sobie żadnego wpływu na tę inwestycję – wyjaśnia Piotr Grzybowski, naczelnik miejskiego wydziału funduszy europejskich i rozwoju. – Ikea trzymała grunty jako dobrą inwestycję i po jej stronie nie było żadnych obowiązków. Siedliśmy więc z nimi do rozmów, żeby podpisać nowe porozumienie.

Dziś już wiemy, że Ikea nie plantuje w Częstochowie budowy sklepu. Co więcej, w urzędzie miasta słyszymy, że w zasadzie koncern nigdy nie deklarował tego typu inwestycji. – Tam powstaną huby logistyczne i chyba tylko w części będą służyć Ikei – wyjaśnia Piotr Grzybowski. – Inna jest obsługa komunikacyjna sklepu i inna centrum logistycznego, gdzie będą jeździć ciężarówki i zjeżdżać z DK1. Chcemy na północnej części tej działki wybudować węzeł, który będzie ją obsługiwał i częściowo też będzie dedykowany ul. Połanieckiej. Ikea będzie w tym partycypować na poziomie blisko 14 mln zł. My w przyszłym roku musimy zakończyć projektowanie i w ciągu dwóch lat wybudować węzeł – zapowiada naczelnik.

Ikea swoją inwestycję plantuje rozpocząć w 2021 r. Ma się to zbiec w czasie z budową nowego węzła na DK1. Prace mają potrwać do 2022 r.



Początek roku szkolnego w Częstochowie. Uczniowie przyjdą na różne godziny, żeby nie było tłoku

- Desperacko próbujemy połączyć normalną szkołę z zupełnie nienormalną sytuacją - mówi dyrektorka LO im. Słowackiego w Częstochowie. I przyznaje: - Doskonale rozumiem cytowaną przez "Wyborczą" dyrektorkę innej szkoły, gdy mówi, że jeszcze nigdy tak się nie bała.

W częstochowskim "Słowaku" tylko pierwszoklasiści będą mieli 1 września w miarę normalną inaugurację roku szkolnego. Co pół godziny, klasa po klasie – każda po 30 osób – będą wchodzić do sali widowiskowej mieszczącej normalnie 120 uczniów. Hymn, ślubowanie, przemówienie dyrektorki Małgorzaty Kaim, wręczenia szkolnych tarcz i przejście do sali lekcyjnej z nowo poznanym wychowawcą. Starsze klasy od razu pójdą do swoich sal, w których spotkają się z wychowawcami. Na godz. 8 przyjdą trzecioklasiści, na 11 – drugoklasiści. Dyrektorka ich także powita po wakacjach, ale przez radiowęzeł.

- I przez ten radiowęzeł będzie się odbywać większość szkolnych uroczystości – zapowiada dyrektor Kaim. – Chociaż 4 września, gdy obchodzimy święto patrona szkoły, delegacja wszystkich klas złoży kwiaty pod jego pomnikiem. 19 osób w odpowiednich odstępach i na świeżym powietrzu. Czyli bezpiecznie. Desperacko próbujemy połączyć normalną szkołę z zupełnie nienormalną sytuacją.

Nie będzie integracyjnego rajdu dla pierwszaków. – Za to wszyscy nauczyciele, którzy mają kontakt z pierwszymi klasami, wiedzą, że najważniejsze, na co na początku roku mają zwrócić uwagę, to właśnie integracja klas – mówi Małgorzata Kaim. – To na wypadek gdyby znowu trzeba było przejść na nauczanie zdalne. Żeby nauczyciele nie uczyli anonimowych osób po drugiej stronie ekranu.



Dla bezpieczeństwa blisko 600 uczniów oraz 60 nauczycieli i pracowników szkoły, jak twierdzi dyrektorka „Słowackiego”, zrobiła, co się da. Pojemniki z płynami do dezynfekcji będą przy obu wejściach do budynku, na korytarzach, a dodatkowo w salach lekcyjnych. Podczas lekcji drzwi do sal będą otwarte, po każdej godzinie lekcyjnej pomieszczenia mają być wietrzone. Podczas zajęć wychowania fizycznego żadnych gier kontaktowych, nawet siatkówki nie będzie, choć ją dopuszcza ministerstwo. Za to uczniowie skorzystają z siłowni na wolnym powietrzu znajdującej się vis-a-vis szkoły. Jest izolatorium, urządzone w gabinecie lekarskim na wypadek, gdyby ktoś zaczął zdradzać niepokojące objawy. Wprowadzono także nakaz, by zarówno nauczyciele, jak i uczniowie we wspólnych przestrzeniach szkoły nosili maseczki.

Taki sam obowiązek na uczniów i pracowników wprowadził dyrektor III LO im. Biegańskiego. – I już dostałem pismo od jednego z rodziców, że nie zgadza się, by jego córka nosiła maseczkę, miała mierzoną temperaturę, była badana przez szkolną higienistkę i dentystkę – opowiada Jan Randak. – Jeśli nie podpisze na to zgody, bo chcemy ją mieć na piśmie od wszystkich rodziców, być może będzie zmuszony zabrać dziecko ze szkoły. To trochę jak w elitarnym klubie, w którym żądają noszenia muszek od członków i jeszcze im każą za to płacić. W tej szkole jest obowiązek noszenia maseczek. I szkoda, że Ministerstwo Edukacji nie zdobyło się na wprowadzenie spójnych i jasnych przepisów dla wszystkich.

Maseczki mogą się zatem przydać już 1 września, który będzie wyglądał inaczej niż w minionych latach. Poszczególne roczniki przyjdą do „Biegańskiego” w odstępie dwóch godzin. Każda klasa spotka się z wychowawcą w wyznaczonej sali. Potem wietrzenie pomieszczenia, dezynfekcja i dopiero kolejni uczniowie mogą się w nim spotkać z wychowawcą.

Jak twierdzi dyrektor Randak, najbardziej obawia się, że jednak znajdzie się w szkole zakażony uczeń lub nauczyciel, trzeba będzie wykorzystać jedno lub oba izolatoria przygotowane na taki wypadek, a potem przejść do prowadzenia zajęć hybrydowych lub nawet zdalnych. – Niestety, nikt nie pomyślał, by doposażyć szkoły w laptopy – denerwuje się. – Mam ich 12 na całą szkołę. Z czego będą korzystać uczniowie i nauczyciele?



Techniczne Zakłady Naukowe w **Częstochowie** na wypadek wprowadzenia zajęć online są już prawie przygotowane. Każdy uczeń pierwszej klasy ma utworzone konto na platformie, z której TZN korzystał pod koniec ubiegłego roku szkolnego. Starsi uczniowie mają je z tamtego czasu. W razie potrzeby wystarczy się zalogować. Nie trzeba będzie wydzwaniać do uczniów, szukać ich przez pocztę elektroniczną.

Na razie 1 września wszystko ma się zacząć w miarę normalnie. Starsze klasy od razu pójdą do swoich sal i tam spotkają się ze swoimi wychowawcami. Przyjdą na różne godziny, żeby nie robić niepotrzebnego tłoku. Budynek szkoły jest wprawdzie spory, ale uczniów blisko 1500. Pierwszaki na chwilę wszystkie pojawią się w hali sportowej. Jest tak duża, że bezpiecznie i w sporych odległościach spotkają się uczniowie wszystkich 12 klas pierwszych. Zostanie im przedstawiony wychowawca, z którym przejdą do swoich sal.

Jak wyjaśnia dyrektor TZN Karol Kaczmarek, w czasie roku szkolnego placówka także chce doprowadzić do sytuacji, by jak najmniej uczniów przebywało jednocześnie na korytarzach. Zupełnie się tego uniknąć nie da, bo będą przemieszczać się na lekcje wf, informatyki czy do pracowni zawodowych. – Taki mamy za to pomysł, by w przypadku lekcji odbywających się w kilkugodzinnych blokach nauczyciele ogłaszali przerwę w innym czasie, niż będzie ją mieć reszta uczniów – mówi Karol Kaczmarek.



DZIENNIK ZACHODNI

Elektryczny autobus jest testowany przez częstochowskie MPK

Bartłomiej Romanek
b.romanek@dz.com.pl



Częstochowa

W poniedziałek, 31 sierpnia, częstochowskie MPK rozpoczęło testy autobusu elektrycznego autosan. Przedsiębiorstwo zamierza kupić lub wdzierżawić przynajmniej 15 takich pojazdów. To jeden z elementów porozumienia z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Nowe autobusy elektryczne w Częstochowie to efekt porozumienia, które MPK osiągnęło z NFOŚiGW w sprawie autobusów hybrydowych. Miejski przewoźnik otrzymał 66 milionów dotacji na zakup pojazdów z napędem gazowo-elektrycznym. Ponieważ były one wadliwe i zaszła koniecz-

ność wycofania ich z użytku MPK nie uzyskało efektu ekologicznego, co groziło koniecznością oddania całego dofinansowania.

Ugoda zawarta z NFOŚiGW zakłada m.in. zakup lub dzierżawę do końca 2021 roku 15 autobusów elektrycznych. Poza tym do końca 2023 roku MPK w Częstochowie we współpracy z firmami partnerskimi zmodyfikuje autobusy hybrydowe zakupione przed kilkoma laty w ramach programu Gazela w taki sposób, by mogły komfortowo i bezpiecznie wozić pasażerów. Na razie udało się usprawnić jedną z hybryd.

W przypadku braku technicznych możliwości uruchomienia określonej liczby hybryd, za każdą sztukę, która nie zostanie przywrócona do ruchu, MPK ma obowiązek do końca 2034 roku zakupić inny autobus ekologiczny.

MPK w Częstochowie jest zainteresowane autobusami

elektrycznymi produkowanymi przez firmę Autosan. W sumie liczba naprawionych hybryd i nowych autobusów ma wynieść 25.

Pierwszy z pojazdów, który przyjechał do zajezdni MPK, to pojazd testowy. Te które dołączą do floty pojazdów przewoźnika, mają być nowocześniejsze. Przede wszystkim mają umożliwiać jazdę na dłuższych odcinkach. Ale autobus ma być również nowocześniejszy pod innymi względami. - W tych pojazdach ma być 27 miejsc siedzących, czego nie oferują inni producenci. Poza tym ma być klimatyzacja, 8 kamer monitoringu, a nawet klimatyzacja i biletomaty. Jednak ze względu na zużycie energii w biletomatach będzie można płacić tylko zbliżeniowo - mówi Robert Madej, wiceprezes MPK w Częstochowie.

Autobus testowy będzie jeździł na razie na trasach linii nr 12, 17, 15 i 19. ©©



Częstochowa **Bracia Krzemińscy** **będą mieli swoją ulicę** **w Częstochowie**

Bracia Antoni i Władysław Krzemińscy, pionierzy polskiej kinematografii w „Alejach” prowadzili niegdyś kino „Odeon” – pokazywali tam m.in. twórzony przez siebie kroniki filmowe. Na mapie miasta pojawiają się też ulice „Objazdowa” i „Mundurowa”. Stosowne uchwały radni podjęli na sesji 27 sierpnia. Bracia Krzemińscy będą patronować bocznej drodze wewnętrznej od ul. mjr Henryka Sucharskiego w Kiedrzyńcu. Z taką propozycją do Zespołu ds. Nazewnictwa Obiektów Miejskich zwrócił się Wydział Geodezji i Kartografii UM. Na podstawie opinii Ośrodka Dokumentacji Dziejów Częstochowy Zespół odniósł się do tej propozycji pozytywnie. **(BR)**

Częstochowa **Do 15 września można** **składać wnioski** **o stypendia**

Urząd Miasta w Częstochowie poinformował, że wnioski o stypendium dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych będzie można składać w szkołach od 1 do 15 września. Szczegółowe informacje o stypendiach, a także innej formie pomocy dla uczniów można znaleźć na stronach Urzędu Miasta oraz Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej. **(BR)**



WCZESTOCHOWIE.PL

Najładniejsze balkony i działki w Częstochowie. Ich właściciele nagrodzeni (zdjęcia)

SAS

01.09.2020
08:18



foto. Łukasz Kolewiński

W Filharmonii Częstochowskiej podczas 28. Dni Częstochowy rozstrzygnięte zostały konkursy na najładniej ukwiecony balkon i najładniejszą działkę. W tym roku najładniejsza działka znajduje się na terenie Rodzinnych Ogródków Działkowych „Wypalanki”, a najładniejsze balkony przy ulicach Okólnej i Mościckiego.

Do udziału w konkursie „Najładniej ukwiecony balkon 2020” wpłynęło 27 zgłoszeń (6 z nich było niezgodnych z regulaminem). Komisja pod przewodnictwem **Elżbiety Idczak-Lydzby**, pełnomocniczki prezydenta Częstochowy ds. estetyki miasta, przyznała dwie pierwsze nagrody po 500 zł (brutto) każda –

Danucie Walich (balkon przy ul. Okólnej) i **Janowi Rydzyńskiemu** (przy ul. Mościckiego) oraz dwie drugie nagrody w wysokości 300 zł (brutto) każda – **Monice Zabielskiej** (balkon przy ul. Dąbrowskiego) i **Edycie Gołębiowskiej** (przy ul. Okulickiego).

Na konkurs „Najładniejsza Działka Rodzinnych Ogródów Działkowych w Częstochowie 2020” wpłynęło 16 zgłoszeń. Komisja – również pod przewodnictwem pełnomocniczki prezydenta Częstochowy ds. estetyki miasta – oceniała zagospodarowanie działki, ogólne wrażenie oraz kompozycję nasadzeń.

I nagrodę (900 zł brutto) otrzymali **Teresa i Andrzej Kapuścik** (ROD Wypalanki), II nagrodę (600 zł brutto) – **Monika Kulińska-Bryk** (ROD Tysiąclecie), a III – (po 450 zł brutto) **Danuta Krzyśków-Nowak** (ROD Park Piastów) oraz **Dariusz Siedmilat** (ROD Rząsawa).

Nagrody w obu konkursach, podczas 28. Dni Częstochowy, wręczył prezydent **Krzysztof Matyjaszczyk** oraz przewodniczący Rady Miasta **Zbigniew Niesmaczny**.

Źródło: UM Częstochowy



MPK rusza z testami elektrycznego autobusu. Pasażerów ma wozić kilkanaście takich pojazdów (zdjęcia)

SAS

31.08.2020
15:21



fort.PL

W zajezdni częstochowskiego MPK zaprezentowano w poniedziałek, 31 sierpnia testowy egzemplarz autobusu elektrycznego marki Autosan. Piętnaście sztuk tego typu pojazdów dołączy do taboru miejskiego przewoźnika do końca 2020 roku. To jeden z wymogów zawartej niedawno umowy między MPK a Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska.

Umowa zawarta z NFOŚiGW obliguje częstochowskie MPK m.in. do uzupełnienia taboru o 15 autobusów elektrycznych do końca 2021 roku. Chodzi o wynajem tych pojazdów na okres 7 lat. Przetarg został już rozstrzygnięty. Ofertę złożyła tylko firma Autosan z Sanoka (ta sama, która modyfikuje częstochowskie hybrydy). Za wynajem autobusów elektrycznych MPK zapłaci 48 mln 761 tys. zł z rozbiciem na 7 lat.

Częstochowski przewoźnik do końca 2023 roku we współpracy z firmami partnerskimi będzie musiał też zmodyfikować autobusy hybrydowe w taki sposób, aby mogły komfortowo i bezpiecznie wozić pasażerów. Wszystko po to, żeby osiągnąć efekt ekologiczny, który był warunkiem otrzymania dofinansowania na autobusy hybrydowe.

- Gratuluję MPK porozumienia z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska. Otworzyło ono nam kolejne możliwości związane z unowocześnianiem taboru naszego przewoźnika - mówi prezydent Częstochowy **Krzysztof Matyjaszczyk**. - Każdy z nas chciałby podróżować wygodnie, komfortowo, bezpiecznie, ale z przeświadczeniem, że odbywa się to w sposób, który nie szkodzi osobom wybierającym się gdzieś pieszo lub na rowerze. Dlatego też wcześniej podjęte decyzje przez miejskiego przewoźnika będą realizowane. Elektryczny Autosan będzie testowany z pasażerami. To pierwszy z 15 egzemplarzy, które zamówiło MPK.

Testowy egzemplarz będzie jeździł na liniach autobusowych nr 12, 15, 17 i 19. Piętnaście nowych sztuk ma trafić do MPK do końca 2020 roku.

- Autobus ma przejeżdżać 240 km na jednym ładowaniu. Będzie to możliwe dzięki temu, że w tych pojazdach pojemność magazynów energii wyniesie aż 360 kilowatogodzin - wyjaśnia **Robert Madej**, zastępca prezesa MPK. - W środku będzie aż 27 miejsc siedzących, co dla innych producentów jest trudne do osiągnięcia. Oczywiście będzie rampa dla niepełnosprawnych. Oprócz tego wszystkie przyciski będą zawierały napisy brajlem. Każdy z tych autobusów zostanie wyposażony w system ośmiu kamer, cztery punkty USB do ładowania telefonów komórkowych, biletomat, klimatyzację i wi-fi - wymienia.

Źródło: własne



PRZEGLĄD PRASY



MEDIA O NAS



fol. UM Częstochowy

Prezydent Krzysztof Matyjaszczyk i przewodniczący Rady Miasta Zbigniew Niesmaczny wręczyli w sobotę, 29 sierpnia w Filharmonii Częstochowskiej wyróżnienia, których celem jest uhonorowanie osób i instytucji, które promują nasze miasto, budują jego silną markę i dzięki podkreśleniu jego wyjątkowości sprawiają, że jest pozytywnie rozpoznawalne.

W poprzednich latach wyróżnienia wręczano w maju, podczas obchodów Dnia Samorządu Terytorialnego, jednak w tym roku z powodu epidemii organizacja tego wydarzenia nie była możliwa.

Statuetkę w kategorii Kultura otrzymał **Ireneusz Kozera**, w kategorii Media - **Leszek Pilichowski**, a w kategorii Biznes - **Stoelzle Częstochowa**.

Ireneusz Kozera działalność organizacyjną i animacyjną w sferze kultury rozpoczął podczas studiów w Wyższej Szkole Nauczycielskiej (później Wyższej Szkole Pedagogicznej) w Częstochowie. Jego zaangażowanie w budowanie kultury akademickiej zaowocowało otwarciem klubu studenckiego „Tunel”, wieloma wystawami plastycznymi, koncertami, pierwszymi juwenaliami.

Po zakończeniu studiów i kilkuletnim okresie pracy pedagogicznej, w 1986 r. został dyrektorem Państwowej Filharmonii w Częstochowie. Był inicjatorem powstania i przez 12 lat prezesem Stowarzyszenia Środowisk Twórczych w Częstochowie. Później pracował jako główny specjalista ds. promocji w Teatrze im. Adama Mickiewicza, był dyrektorem Akademickiego Centrum Kultury Politechniki Częstochowskiej, pełnił funkcję naczelnika Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Miasta Częstochowy, a po reorganizacji Urzędu naczelnika Wydziału Kultury i Promocji oraz naczelnika Wydziału Kultury, Promocji i Sportu. Od listopada 2011 r. do sierpnia 2012 r. piastował stanowisko p.o. dyrektora, a od września 2012 r. dyrektora Filharmonii Częstochowskiej im. Bronisława Hubermana.

Spśród przedsięwzięć powstałych z inicjatywy lub przy wsparciu Ireneusza Kozery należy wymienić m.in. Fundację „Śpiew i Taniec Ludowy” z siedzibą w Koszęcinie, której podstawowym zadaniem było wspieranie działalności Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”; Święto Muzyki; Festiwal Wiolinistyczny im. Bronisława Hubermana; Festiwal Jazzu Tradycyjnego „Hot Jazz Spring”, Częstochowskie Spotkania Gitarowe; Konkurs Rozrywkowej Muzyki Akordeonowej; Częstochowską Noc Kulturalną; Festiwal Dobrej Piosenki im. Kaliny Jędrusik; Konkurs Wokalny im. Jana, Edwarda, Józefiny Reszków; Dni Jazzowo-Bluesowe - projekty te na stałe wpisały się do kalendarza wydarzeń artystycznych o dużym znaczeniu nie tylko dla Częstochowy, ale również w wymiarze ogólnopolskim i międzynarodowym.

Leszek Pilichowski - częstochowianin, fotograf, fotoreporter, obecnie tzw. freelancer. Swoją przygodę z fotografią prasową rozpoczął ponad 30 lat temu. Często kojarzony z „Gazetą Wyborczą” z racji swej kilkunastoletniej pracy w roli fotoreportera i szefa działu foto redakcji w Częstochowie. Laureat I nagrody w Konkursie Polskiej Fotografii Prasowej. Przez prezydenta Częstochowy uhonorowany został Medalem „Merentibus”.

Jest autorem zdjęć do albumu „Chasydzi lelewscy. Spotkania w drodze” - publikacji będącej owocem kilkuletniego dokumentowania tradycyjnych pielgrzymek Chasydów z całego świata do grobu Rabina Dawida Bidermana w Lelowie. Współtworzył wiele innych wydawnictw albumowych, m.in. „Almanach Częstochowy”, „Małą Encyklopedię Częstochowy” oraz folderów turystycznych. Jest autorem zdjęć do publikacji reklamowych i kalendarzowych, m.in. do jubileuszowego kalendarza Five O’Clock Orchestra. Jego zdjęcia trafiły także na okładki kilku wydawnictw książkowych, publikowane ponadto były i są w wielu tytułach prasowych: miesięcznikach, tygodnikach i dziennikach. Leszek Pilichowski ma na swoim koncie kilkanaście indywidualnych wystaw w Polsce, m.in. w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie, Muzeum Kinematografii w Łodzi oraz za granicą – swoje zdjęcia zaprezentował m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Fotograficznym „Salve Mater” w Belgii. Brał też udział w kilkunastu zbiorowych wystawach krajowych i zagranicznych i wielu konkursach fotograficznych, w których jego zdjęcia są wyróżniane i nagradzane.

Stoelzle to największy z sześciu zakładów należących do austriackiej Stoelzle Glass Group. Firma dostarcza na rynek wysokiej jakości, prestiżowe opakowania szklane dla największych światowych marek z branży farmaceutycznej, spirytusowej i spożywczej, m.in. Cirock, Johny Walker, Belvedere, Stock, L’Oreal, czy Yves Rocher. Stoelzle oferuje również zaawansowane, najlepszej jakości usługi dekorowania szkła, a w zaawansowanym procesie produkcji i dekoracji stawia na ekologię - zmniejszenie zużycia energii i emisji CO2. W produkcji szkła korzysta z materiałów pochodzących z recyklingu (przy produkcji szkła bursztynowego i zielonego), a w procesie dekoracji od wielu lat używa farb wolnych od metali ciężkich.

Stoelzle obecnie zatrudnia ponad 1000 osób, co czyni firmę jednym z czołowych pracodawców w regionie. Stoelzle angażuje się w inicjatywy społeczne i wspiera sport, zwłaszcza młodzieżowy.

Od 2018 roku jest sponsorem tytularnym AZS 2020 Częstochowa, mistrza i wicemistrza Polski formacji młodzieżowych. Jest ponadto złotym sponsorem ekstraklasowego Rakowa Częstochowa i Włókniarza Częstochowa. W 2019 roku firma była sponsorem głównym ogólnopolskiej akcji „Polowanie na Smoka” i „Świątecznego Grania z Kubą”. Stoelzle stale współpracuje z Fundacją „Zdążyć z Pomocą”, Hospicjum Dziecięcym w Częstochowie i wieloma innymi, miejskimi organizacjami pożytku publicznego i lokalnymi szkołami. Na terenie firmy organizowane są „Dni krwiodawstwa”.



RADIOJURA.COM.PL

Nowe ulice na mapie Częstochowy

31 sierpnia 2020 / 10:18



Bracia Krzemińscy będą patronować bocznej drodze wewnętrznej od ul. mjr Henryka Sucharskiego w Kiedrzynie. Z taką propozycją do Zespołu ds. Nazewnictwa Obiektów Miejskich zwrócił się Wydział Geodezji i Kartografii UM.



foto: Gerd Altmann/ Pixabay

Na podstawie opinii Ośrodka Dokumentacji Dziejów Częstochowy Zespół odniósł się do tej propozycji pozytywnie. Na mapie miasta – w dzielnicy Gnaszyn Kawodrza – pojawi się ulica „Objazdowa”. Z prośbą o nadanie takiej nazwy drodze bocznej od ul. Przejazdowej zwróciła się do prezydenta grupa radnych. O formalną zgodę do okolicznych mieszkanki i mieszkańców wystąpił Wydział Geodezji i Kartografii UM, a po jej uzyskaniu Zespół ds. Nazewnictwa Obiektów Miejskich nadał bieg całej procedurze.

Z kolei nazwę „Mundurowa” zyskała boczna droga wewnętrzna od ul. Reduty na Stradomiu. Pod koniec zeszłego roku jeden z mieszkańców działki, na której znajduje się ulica, wraz z innymi współwłaścicielami wystąpił z inicjatywą nadania jej takiej nazwy. Pozytywnie odniósł się do tego Zespół ds. Nazewnictwa Obiektów Miejskich.

Podjęte przez radnych uchwały w kwestii nowych ulic wejdą w życie dwa tygodnie po ogłoszeniu ich w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.