



14 lutego 2020

## OGÓLNOPOLSKIE

### **PORTALSAMORZĄDOWY.PL**

#### **Nowe kamery monitoringu. Miasto inwestuje w bezpieczeństwo**

Monitoring wizyjny – którego centrum znajduje się w siedzibie częstochowskiej Straży Miejskiej – został rozbudowany o kolejne 6 punktów kamerowych, które obejmą 26 nowych miejsc, tym razem w dzielnicach Północ i Tysiąclecie.

<https://www.portalsamorzadowy.pl/wydarzenia-lokalne/nowe-kamery-monitoringu-miasto-inwestuje-w-bezpieczenstwo,153285.html>

### **SPORT**

#### **To już jest ostatnia prosta?**

Do 28 lutego przedłużono termin otwarcia ofert na przebudowę stadionu beniaminka. Miasto zostanie wsparte środkami ministerialnymi.

## LOKALNE

### **GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA**

#### **Walentynki w Częstochowie. Przyjdźcie na pl. Biegańskiego i zróbcie sobie pamiątkowe zdjęcie**

W piątek, 14 lutego, wypada święto zakochanych. Kto je obchodzi, w Częstochowie zrobi to w rozmaity sposób. Kwiatom czy słodyczom może towarzyszyć zaproszenie do kina, teatru czy na koncert.

<https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,48725,25694303,walentynki-w-czestochowie-przyjdzie-na-pl-bieganskiego-i.html?disableRedirects=true>

#### **Greenbox na scenie. Teatr w Częstochowie korzysta przy realizacji „Królowej Śniegu” z filmowej techniki**

To pewnie: takiej produkcji w Teatrze im. Mickiewicza dotąd nie było. „Królowa Śniegu” w reżyserii Magdaleny Piekorz zapowiada się magicznie i niemal filmowo. Ostatnie określenie nie jest na wyrost, bo podczas realizacji zostanie wykorzystany greenbox – technika typowa dla produkcji filmowych. Premierę zaplanowano na ostatni dzień lutego.

<https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,48725,25690225,greenbox-na-scenie-teatr-w-czestochowie-przy-realizacji-krolowej.html?disableRedirects=true>



### **Autostrada A1. Węzeł „Częstochowa Jasna Góra” prawie gotowy, trwają już odbiory**

Trwa odliczanie do otwarcia węzła „Częstochowa Jasna Góra” na autostradowej obwodnicy miasta. Roboty niezbędne do uruchomienia węzła są w zasadzie skończone, obecnie trwają odbiory. Wkrótce natomiast rozpocznie się montaż ekranów przy głównym ciągu autostrady A1.

<https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,84749,25691071,autostrada-a1-wezel-czestochowa-jasna-gora-prawie-gotowy.html?disableRedirects=true>

### **DZIENNIK ZACHODNI**

#### **Tablica ku pamięci przedwojennych, żydowskich lokatorów**

Na ścianie kamienicy przy al. Kościuszki odsłonięto wczoraj tablicę upamiętniającą żydowskich mieszkańców domu.

### **DZIENNIK ZACHODNI. TYGODNIK CZĘSTOCHOWA**

#### **Zabytkowy Dom Księcia wciąż czeka na inwestora**

Drugi już przetarg na sprzedaż Domu Księcia nie przyniósł rozstrzygnięcia.

### **Nowy samochód pomoże zwierzętom**

Częstochowskie schronisko ma nowy pojazd. Jego fundatorami są wszyscy ci, którzy wspierali częstochowski oddział Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami.

### **ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU**

#### **Jak wypadła kolejna edycja budżetu?**

W Częstochowie zasady budżetu obywatelskiego tworzymy wspólnie. Dlatego miasto zachęca do wyrażenia swojej opinii na temat zakończonej, IV edycji.

### **WCZESTOCHOWIE.PL/CZESTOCHOWSKIE24.PL**

### **WYBORCZA.PL / ZYCIECZESTOCHOWY.PL**

#### **Nowe kamery miejskiego monitoringu. Na Tysiącleciu i Północy**

O kolejne sześć punktów kamerowych obejmujących 26 nowych monitorowanych miejsc rozbudowany został miejski monitoring w Częstochowie. Urządzenia pojawiły się w dzielnicy Północ i Tysiąclecie.

<http://wczestochowie.pl/arttykul/34609,nowe-kamery-miejskiego-monitoringu.-na-tysiacleciu-i-polnocy>

<http://czestochowskie24.pl/czestochowa/nowe-kamery-miejskiego-monitoringu-na-polnocy-i-tysiacleciu/>

<https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,89625,25693367,straz-miejska-w-czestochowie-teraz-widzi-wiecej-ma-nowe-kamery.html>

<https://zycieczestochowy.pl/nowe-kamery-na-polnocy-i-tysiacleciu/>



### **RADIOJURA.COM.PL**

#### **Samorząd rozpoczyna realizację programu „Asystent osobisty osoby niepełnosprawnej”**

To nowa forma opieki nad mieszkańcami potrzebującymi wsparcia w sprawach codziennych, podczas zakupów czy np. w załatwianiu formalności urzędowych.

<https://www.radiojura.pl/samorząd-rozpoczyna-realizacje-programu-asystent-osobisty-osoby-niepełnosprawnej.html>

#### **Przebudowa Starego Rynku. Mieszkańcy muszą liczyć się z utrudnieniami**

Przebudowa Starego Rynku wkracza w kolejny etap. Prace postępują, a to oznacza, że dla mieszkańców i kierowców szykują się nowe utrudnienia w rejonie przebudowy.

<https://www.radiojura.pl/przebudowa-starego-ryнку-mieszkańcy-muszą-liczyć-się-z-utrudnieniami.html>

### **TV. ORION**

#### **Karta Dużej Rodziny**

W 2019 roku Częstochowskiego Centrum Świadczeń zamówiło blisko 6 tys. Kart Dużej Rodziny. W tym roku do 10 lutego chęć otrzymania karty zgłosiło pół tysiąca osób. TV Orion stawia dzisiaj pytanie – czy takie karty są niczym medale przyznane dożywotnio?

<http://www.tvorion.pl/wydarzenia/karta-duzej-rodziny-jak-medal/>

#### **Wystawa młodego artysty w Gaude Mater**

Młody częstochowski artysta, Michał Szumlak, zaprezentował swoją pierwszą wystawę. Ceramiczne i drewniane rzeźby można zobaczyć w Ośrodku Promocji Kultury Gaude Mater.

<http://www.tvorion.pl/kultura/dezoksyrybonukleinacja-2/>

#### **Podróże wycinanek**

W Galerii Dobrej Sztuki po „Podróżach wycinanek” oprowadzała kurator Ewelina Mędrala-Młyńska. Wystawa to projekt stworzony w celu uwolnienia z przestrzeni magazynowych papierowych dzieł rąk ludzkich.

<http://www.tvorion.pl/kultura/podroze-wycinanek/>



## Nowe kamery monitoringu. Miasto inwestuje w bezpieczeństwo

**Monitoring wizyjny – którego centrum znajduje się w siedzibie częstochowskiej Straży Miejskiej – został rozbudowany o kolejne 6 punktów kamerowych, które obejmą 26 nowych miejsc, tym razem w dzielnicach Północ i Tysiąclecie.**

System miejskiego monitoringu w Częstochowie tale się rozrasta. W ramach zadań Budżetu Obywatelskiego zainstalowano 6 nowych punktów kamerowych w dzielnicach Tysiąclecie i Północ. 2 punkty zlokalizowane są przy skrzyżowaniu al. Armii Krajowej z ul. Kiedrzyńską; 4 kolejne – na terenie parku miejskiego w rejonie ul. Fieldorfa-Nila i ul. Pużaka. Obecnie system jest w fazie niezbędnych testów i kalibracji.

Rejon al. Armii Krajowej i ul. Kiedrzyńskiej objęto rejestracją wizyjną zgodnie z wnioskami osób głoszących w BO. Kamery będą monitorować sytuacje na skrzyżowaniach oraz w obrębie przejść dla pieszych, a także na pobliskich przystankach autobusowych i tramwajowych. Z kolei w rejonie parku przy ulicach Fieldorfa-Nila i Pużaka dozorem objęto place zabaw i miejsca spacerowe. Monitoring ma pomóc przeciwdziałać aktom dewastacji zieleni, wyposażenia parku oraz zachowaniom uciążliwym dla mieszkańców. Centrum Obsługi Monitoringu Wizyjnego będzie miało łącznie 26 nowych obrazów (miejsc) do obserwacji.

**Czytaj też: [Inteligentny monitoring wykrywa zagrożenie. Science fiction powoli staje się rzeczywistością w miastach](#)**

Obecnie cały system składa się z 91 punktów kamerowych, które monitorują w sumie 123 miejsca – urządzenia na jednym słupie kamerowym mogą bowiem emitować nawet kilka obrazów.

W zeszłym roku miejski monitoring obchodził 10-lecie. Pracownicy częstochowskiej Straży Miejskiej ujawnili dotychczas ponad 32 tys. zdarzeń wymagających interwencji różnych służb – w zdecydowanej większości strażników miejskich (ok. 27,5 tys. interwencji).

Kolejne kamery mają pojawić się m.in. w rejonie budowanej Promenady Śródmiejskiej.



### SPORT

## To już jest ostatnia prosta?

Do 28 lutego przedłużono termin otwarcia ofert na przebudowę stadionu beniaminka. Miasto zostanie wsparte środkami ministerialnymi.

**M**odernizacja stadionu Rakowa ciągnie się niczym telenowela, choć główni aktorzy twierdzą, że początek końca jest już blisko i obiekt będzie dopuszczony do rozgrywek. I to ponoć nie jest czcza gadanina.

- Wszystko pod kontrolą - zapewniają władze Rakowa, choć właśnie przedłużono termin otwarcia ofert na przebudowę stadionu. Ostateczny finał procedury przewidziano na 28 lutego, bo zamawiający otrzymał bardzo wiele zapytań i trudno byłoby na nie odpowiedzieć w tak krótkim czasie. Pierwotnie rozstrzygnięcie przetargu planowano na 10 lutego. Wtedy miano otworzyć koperty od oferentów zainteresowanych realizacją inwestycji, na którą miasto chce wydać 17,5 mln zł. 10 mln ma pochodzić z Ministerstwa Sportu i Turystyki, 7,5 mln ma dorzucić samorząd Częstochowy. W tej ostatniej kwestii radni podjęli kluczową uchwałę i jak rzadko głosowali jednomyślnie.

W ostatni wtorek delegacja klubu wspierana przez szefa miejskich inwestycji, naczelnika Wydziału Funduszy Europejskich i Rozwoju, Piotra Grzybowskięgo, rzutkiego i dobrze zorientowanego w temacie urzędnika ratusza, ruszyła z uchwałą w ręku do stolicy. W ministerstwie spotkała się z dyrektorem departamentu odpowiedzialnego za infrastrukturę sportową. Wieści są dobre. „Centrum Piłki Nożnej w Częstochowie” zostanie wsparte środkami ministerialnymi. Miasto oczywiście musi dokonać korekty wniosku złożonego jeszcze w ubiegłym roku, ale to tylko zabieg czysto proceduralny, by nie powiedzieć - formalny.

Aby jednak do końca nie ponieść się fali entuzjazmu, warto zwrócić uwagę na kilka zagrożeń związanych z inwestycją. Program funkcjonalno-użytkowy dotyczący stadionu, na którym oprzeć się będzie potencjalny wykonawca, nie jest jeszcze projektem. Obiekt na Rakowie ma bowiem być realizowany w systemie - zaprojektuj i wybuduj. Ma ono wiele mocnych stron. Nie trzeba m.in. rozpisywać dwóch przetargów - na projekt i jego realizację, ale w wielu przypadkach zamawiający (w tej procedurze będzie to

miasto Częstochowa) wpada w spory związane z przedmiotem opisu zamówienia. Mówią precyzyjnie, co powinno być zrobione, a co nie. Dramatyczny scenariusz mógłby też przewidywać - co już znamy z poprzedniego przetargu - zbyt wysoką kwotę zaproponowaną przez wykonawcę, czyli, gdy potencjalny zainteresowany wycenił swoje „dzieło” na grubo ponad 17,5 mln zł. To „przestrzelenie” ceny mogłoby uśmiercić cały misterny plan, który... powędrowałby do kosza.

Pewne jest jedno: pod Jasną Górą wszyscy pchają już ten „okręt” w jednym kierunku. Na uroczystym bankiecie po oficjalnej prezentacji zespołu Rakowa obecni byli przedstawiciele lewej, jak i prawej strony sceny politycznej Częstochowy. Były koszulki, gesty i uśmie-

chy, a przede wszystkim poczucie zrozumienia, że „sprawę Rakowa” trzeba po prostu doprowadzić do końca. Dla dobra społeczności piłkarskiej tego miasta.

A nowy stadion dla Rakowa... W głowach sterników klubu wciąż ti się pomysł budowy zupełnie nowego obiektu na miejscu ponad 200-tysięcznego miasta. Wówczas zmodernizowany obiekt przy Limanowskiego służyłby tylko i wyłącznie młodzieży szkolonej w Akademii Piłkarskiej, dowodzonej przez Marka Śledzia. Michał Świerczewski, człowiek z wielkim wyczuciem, jeśli chodzi o kwestie biznesowe, ma przecież świadomość, że jego przedsięwzięcie nie osiągnie zamierzonego celu, gdy Częstochowa nie będzie miała stadionu z prawdziwego zdarzenia.

Andrzej Zaguła

## GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

### Autostrada A1. Węzeł "Częstochowa Jasna Góra" prawie gotowy, trwają już odbiory



Trwa odliczanie do otwarcia węzła "Częstochowa Jasna Góra" na autostradowej obwodnicy miasta. Roboty niezbędne do uruchomienia węzła są w zasadzie skończone, obecnie trwają odbiory. Wkrótce natomiast rozpocznie się montaż ekranów przy głównym ciągu autostrady A1.

---

Ten artykuł czytasz w ramach bezpłatnego limitu

---

Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad wciąż nie podaje terminu udostępnienia kierowcom węzła autostradowego "Częstochowa Jasna Góra". Wszystko wskazuje, że powinno to nastąpić w najbliższych dniach. Już od kilkunastu dni w pobliżu przecięcia autostrady z DK43 jest gotowe oznakowanie informujące o dojeździe do węzła – zarówno w ciągu A1, jak i na drodze krajowej, choć jest przekreślone. Jak ustaliliśmy w katowickim oddziale GDDKiA, prace niezbędne do otwarcia węzła już się zakończyły, a obecnie trwają odbiory.

GDDKiA podkreśla, że otwarcie węzła nie będzie oznaczało, że wszystkie prace są już wykonane. Kierowcy w dalszym ciągu będą musieli liczyć się z ograniczeniami i utrudnieniami. Niewykluczone, że w marcu rozpocznie się tam montaż oświetlenia drogowego.

Niebawem na autostradzie A1 pojawią się też ekipy montujące ekrany dźwiękochłonne.

– Zabezpieczenia zostaną wykonane na odcinku drogowym autostrady A1 od węzła "Częstochowa Północ" do węzła "Częstochowa Blachownia" autostrady A1 z włączeniem jej do drogi krajowej nr 1 na węźle "Częstochowa Północ". Zamontowane zostaną panele pochłaniające o powierzchni ponad 52,7 tys. metrów kwadratowych, panele odbijające o powierzchni ponad 1,7 tysiąca metrów kwadratowych oraz przeciwołnieniowe o powierzchni prawie 1,2 tysiąca metrów kwadratowych – informuje GDDKiA.

Elementem zamówienia jest też uzupełnienie humusowania i obsiania nasionami traw skarp wzdłuż ekranów akustycznych, co zapobiegnie ich osuwaniu.

Przetarg wygrała firma Gomibud, która wyceniła realizacją zadania na 14,6 mln zł.



### **Greenbox na scenie. Teatr w Częstochowie korzysta przy realizacji "Królowej Śniegu" z filmowej techniki**

To pewnie: takiej produkcji w Teatrze im. Mickiewicza dotąd nie było. "Królowa Śniegu" w reżyserii Magdaleny Piekorz zapowiada się magicznie i niemal filmowo. Ostatnie określenie nie jest na wyrost, bo podczas realizacji zostanie wykorzystany greenbox - technika typowa dla produkcji filmowych. Premierę zaplanowano na ostatni dzień lutego.

---

Ten artykuł czytasz w ramach bezpłatnego limitu

---

Gdy we wrześniu 2018 r. Magdalena Piekorz objęła stanowisko dyrektorki artystycznej Teatru im. Mickiewicza (po 12 latach zastępując Piotra Machalicę), było wiadomo, że częstochowską scenę czekają spore zmiany. Już pierwsza jej realizacja była tego dowodem. Mowa o widowiskowym spektaklu „Czyż nie dobija się koni?”. Premiera odbyła się w styczniu 2019 r. W przedsięwzięcie zaangażowano ponad 50 wykonawców, w tym profesjonalnych tancerzy i zespół Five O’Clock Orchestra, który gra na żywo.

Wydarzenie odbiło się głośnym echem w teatralnym świecie, a częstochowska publiczność uznała spektakl za swój ulubiony, przyznając mu własną nagrodę w plebiscycie na najlepszy spektakl sezonu 2018/2019.



I choć wydawało się, że był to najbardziej wymagający (zwłaszcza technicznie) spektakl, na jaki pokusił się teatr, w sezonie 2019/2020 poprzeczka została podniesiona jeszcze wyżej. Tym razem za sprawą „Królowej Śniegu”, której premiera planowana jest na 29 lutego. Autorem tekstu, inspirowanego dziełem Hansa Christiana Andersena, jest Beniamin Maria Bukowski. Reżyserii podjęła się sama Piekorz, która jest również autorką tekstów piosenek, które zabrzmiały w przedstawieniu. Autorem muzyki jest związany z Piwnicą pod Baranami Adrian Konarski.

– To moja ulubiona baśń, dlatego z jednej strony do realizacji przystąpiłam z wielką radością, a z drugiej wielką treścią, bo z czymś, co kochamy, trudniej się mierzyć. Człowiek nie chce niczego zepsuć, a uwypuklić to, co najistotniejsze – mówiła Magdalena Piekorz podczas spotkania promującego spektakl (**relacja TUTAJ**).

## Ta technika rzadko stosowana jest w teatrach

Przygotowania do spektaklu idą pełną parą. Do gmachu przy ul. Kilińskiego co rusz docierają kolejne elementy dekoracji.

Zastosowanie techniki greenbox przy realizacji spektaklu 'Królowa Śniegu'

Szczególną rolę odegra specjalny ekran, który umożliwia zastosowanie techniki greenbox. Dzięki niej można tworzyć dowolne tło i budować niemal wirtualną rzeczywistość.

Ten sposób realizacji obrazu – typowy dla produkcji filmowych – niezwykle rzadko stosowany jest w teatrach. W częstochowskim przedstawieniu umożliwi m.in. na zbudowanie magicznego i wielowymiarowego świata baśni. M.in. pokaże podróże Gerdy w poszukiwaniu ukochanego Kaja. Wyjątkowe wizualizacje stworzył Hektor Werios, odpowiedzialny także za scenografię (teatr współpracował z nim także przy „Czyż nie dobija się koni?”).

## Elementy magiczne zapewni Maciej Pol

Zapowiada się spektakl przebojowy, przygodowy, niemal filmowy, a na pewno magiczny.

– Chcemy pokazać dzieciom, że świat może być czarodziejski. I że pewne zdarzenia, które początkowo wydają się złe, mogą odwrócić się na naszą korzyść. Z jednej strony „Królowa Śniegu” w naszym odczytaniu jest historią o oswojaniu dzieci ze stratą, a z drugiej – opowieścią o tym, że dzięki przyjaźni i miłości jesteśmy w stanie przetrwać najcięższe próby, na jakie wystawia nas życie – zapowiada reżyserka. – Mam nadzieję, że w tej historii odnajdzie się także dorastający człowiek, który pierwszy raz musi zderzyć się np. z odejściem kogoś bliskiego czy wyjazdem przyjaciela na drugi koniec świata. „Królowa Śniegu” to także minitraktat filozoficzny o przemijaniu. O tym, że wszelakie próby zatrzymania czasu nie wychodzą i że w tym tkwi sens naszego istnienia – dodaje.





Zostając przy czarach, warto zaznaczyć, że za tzw. elementy magiczne w przedstawieniu odpowiada najpopularniejszy chyba polski iluzjonista Maciej Pol. Wystąpił w ponad 300 programach emitowanych w 13 stacjach TV na świecie (znamy go m.in. z „Kabaretowego Klubu Dwójki” czy „Dzięki Bogu już weekend”). Od dawna współpracuje z teatrami. Ma na koncie konsultacje przy tworzeniu spektakli dla m.in. warszawskich teatrów Narodowego, Polskiego, Nowego czy Roma. Teraz pomaga częstochowskim aktorom opanować magiczne triki.

### Premiera w **Częstochowie** 29 lutego

Trwa odliczanie do premiery, która datę też ma wyjątkową, bo 29 lutego o godz. 18 (taka okazja zdarza się przecież raz na cztery lata). Tytułową rolę zagra **Teresa Dzielska**, Gerdą jest **Hanna Zbyryt**, a Kajem – **Krzysztof Koła** (występuje gościnnie).

Na scenie pojawiają się również **Małgorzata Marciniak**, **Czesława Monczka**, **Antoni Rot**, **Marta Honzatko**, **Sylvia Kaczmarczyk**, **Iwona Chołuj**, **Agnieszka Łopacka**, **Agata Ochota**, **Sylvia Oksiuta-Warmus**, **Bartosz Buława** (gra gościnnie i wraz z Arletą Lizoń pełni również funkcję asystentów pani reżyser), **Robert Rutkowski** oraz **Sebastian Banaszczyk** (niemal wszyscy pojawiają się w podwójnej, a nawet potrójnej roli).

Za kostiumy odpowiada Dominika Żłobińska, za choreografię – Jakub Lewandowski, za światło – Paweł Mrulik, za współpracę scenograficzną – Stanisław Kulczyk, a za korepetycje wokalne – Marzena Lamch-Łoniewska.

Zanim „Królowa Śniegu” doczeka się oficjalnej premiery, zaplanowano tę nauczycielską – 28 lutego o godz. 18. Z kolei 1 marca o godz. 17 odbędzie się pierwszy spektakl popremierowy. Informacje o biletach i szczegóły: [www.teatr-mickiewicza.pl](http://www.teatr-mickiewicza.pl).



## Walentynki w Częstochowie. Przyjdźcie na pl. Biegańskiego i zróbcie sobie pamiątkowe zdjęcie

W piątek, 14 lutego wypada święto zakochanych. Kto je obchodzi, w Częstochowie zrobi to w rozmaity sposób. Kwiatom czy słodyczom może towarzyszyć zaproszenie do kina, teatru czy na koncert. W piątek o godz. 14 można też zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie. Zbiórka na pl. Biegańskiego przy ogromnym metalowym sercu, które postawił tu - w szczytnym celu - ślusarz Jan Łaczmanski.

---

Ten artykuł czytasz w ramach bezpłatnego limitu

---

Z okazji walentynek częstochowskie instytucje kultury, kluby i lokale przygotowały wiele propozycji. W efekcie święto zakochanych można fetować przez cały weekend.

### Święto zakochanych w filharmonii

Już tradycyjnie swoją walentynkową propozycję przygotowała Filharmonia Częstochowska. W piątek, 14 lutego o godz. 19 w sali koncertowej zabrzmiały duety miłosne Lehára, Kálmána i Straussa, nie zabraknie też lampki szampana wychylonej „na chwałę miłości”... Tak właśnie zapowiada się impreza walentynkowa zatytułowana „Kochaj mnie”. Bilety kosztują od 40 do 70 zł.

Ten koncert jest własną propozycją filharmonii. W kolejne dni użyczy ona miejsca zewnętrznym organizatorom, którzy również mają pomysły na świętowanie walentynek.

I tak 16 lutego o godz. 16 i 19.30 będzie można zobaczyć farsę „O co biega?”. Spektakl warszawskiego teatru Capitol sprowadza do Częstochowy agencja Novakka. W obsadzie komedii w reżyserii Marcina Sławińskiego znaleźli się m.in. Olga Bończyk, Wojciech Majchrzak, Maciej Damiński i Stefan Pawłowski. Bilety kosztują od 60 do 130 zł.



### Walentynki z „Testosteronem” i nie tylko

Do świętowania przyłącza się również Teatr im. Mickiewicza. W walentynkowy wieczór o godz. 19 zaprasza na muzyczne widowisko „Zaczarowany koń. Piosenki lat pięćdziesiątych” w reżyserii Roberta Dorosławskiego z udziałem częstochowskich aktorów i zespołu Makabunda (pod wodzą Wojciecha „Brody” Turbiarza).

Na najbliższy weekend teatr ma jeszcze dwie repertuarowe propozycje. 15 i 16 lutego pokaże „Siłę przyzwyczajenia (Cyrk egzystencjalny)” oraz „Testosteron”. Sztuka autorstwa Thomasa Bernharda w reżyserii André Hübnera-Ochodlo grana będzie o godz. 16. Wprowadza ona widzów w realia cyrkowego świata, w którym twardą ręką rządzi dyrektor Caribaldi. „Komedia hormonalna” w autorstwa i w reżyserii Andrzeja Saramonowicza rozegra się o godz. 19. W jednej z głównych ról gościnnie występuje Marek Śłosarski.

Szczegółowe informacje: [www.teatr-mickiewicza.pl](http://www.teatr-mickiewicza.pl).

### Filmy nie tylko o miłości

Walentynkowe seanse zaplanował Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja” (Al. NMP 64). 14 lutego o godz. 14.30 pokaże „Kłamstwo”, o godz. 16.20 – „Marianne i Leonard: słowa miłości”, o godz. 18.20 – „Mayday”, a o godz. 20.30 – „Dżentelmenów”. Repertuar na kolejne dwa dni wzbogacą pokazy w ramach cyklu „Wielka Sztuka na ekranie”, których bohaterem będzie tym razem Lucian Freud, oscarowy film „1917” oraz retransmisja koncertu „Andre Rieu, czyli 70 lat młodości”. Repertuar i ceny biletów dostępne na stronie [www.okf.czest.pl](http://www.okf.czest.pl).



Na filmowe pokazy warto wybrać się również do częstochowskich kin sieci Cinema City. Zarówno Galeria Jurajska, jak i Wolność zapraszają w walentynkowym na seanse takich produkcji jak „365 dni”, „Dżentelmeni”, „Zenek”, „Harley Quinn: Ptaki nocy” czy „Małe kobiety”. Szczegóły na: [www.cinema-city.pl](http://www.cinema-city.pl).

### A może jakiś koncert?

Jedną z ciekawszych muzycznych propozycji jest z pewnością koncert pod hasłem „Warto było szaleć tak”. To tytuł jubileuszowej trasy Agnieszki Chylińskiej. Charyzmatyczna wokalistka świętuje właśnie 25-lecie swojej artystycznej działalności. Koncert, który odbędzie się w sobotę, 15 lutego w Hali Sportowej **Częstochowa** (ul. Żużłowa 4), podsumuje ten okres jej scenicznego życia. Występ rozpocznie się o godz. 18.30. Bilety kosztują od 69 do 159 zł.

Także na sobotę zaplanowano koncert zespołu Kredki, który będzie pierwszym muzycznym wydarzeniem, na które w tym roku zaprosi Kręgielnia&Wrotkarnia Scout-Antresola przy ul. Drogowców 12. Start o godz. 20, bilety kosztują 20 zł.

Z kolei 16 lutego na scenie Klubu Politechnik (al. Armii Krajowej 23/25) pojawi się zespół Universe, którego obecnym liderem jest współzałożyciel Henryk Czich. O godz. 18 można liczyć tam na takie przeboje jak „Mr. Lennon”, „Wołanie przez ciszę”, „Ty masz to, czego nie mam ja” czy „Tacy byliśmy”. Bilety kosztują od 50 do 70 zł.

Muzyczne walentynki nie ograniczają się do koncertowych opcji. Można wybrać imprezę klubową i szaleć np. na parkiecie Rury (Al. NMP 38). 14 lutego szykuje ona zabawę pod hasłem „Valentines Sexy Cool”. Klimat zapewnią DJ Slim i DJ DEF. Start o godz. 22. Wstęp kosztuje 10 zł. Do godz. 23 wszystkie panie wchodzi za darmo, zaś pary, które na wejściu dadzą sobie buziaka, płacą połowę ceny.

### Na zwiedzających czekają też wystawy

W sobotę, 15 lutego o godz. 17 Ośrodek Promocji Kultury „Gauze Mater” (ul. Dąbrowskiego 1) zainauguruje wystawę „Pośród rzeczy”. Swoje malarstwo zaprezentuje wówczas Wojciech Szybist. Tematyka jego prac oscyluje wokół zagadnień dotyczących ludzkiej egzystencji. Wstęp na wydarzenie jest wolny. Będąc w ośrodku przy okazji można zobaczyć również wystawę „Dezoksyrybonukleinacja” autorstwa Michała Szumlasa.



Wielbicieli sztuk wizualnych mogą spędzić walentynkowy czas, oglądając również inne wystawy przygotowane przez częstochowskie instytucje. Miejska Galeria Sztuki (Al. NMP 64) zachęca do zwiedzania takich ekspozycji czasowych jak „-grafia. Multigraficzne aspekty relacji twórczych” (to międzynarodowe przedsięwzięcie), „Małe i duże formy rzeźbiarskie” autorstwa Aleksandry Rybak, „Strumień życia” (wystawa środowiskowa członków Związku Polskich Artystów Plastyków Okręgu Częstochowskiego) czy „Jej portret” (to fotografie, których autorką jest Joanna Sidorowicz). W częstochowskiej galerii cały czas można zwiedzać również wystawę „Beksiński. Drugie Muzeum”, na którą składają się prace wybitnego artysty pochodzące z kolekcji Anny i Piotra Dmochowskich. Wszelkie informacje można znaleźć na stronie [www.galeria.czyst.pl](http://www.galeria.czyst.pl).

Z kolei Muzeum Częstochowskie ma wśród swoich propozycji m.in. takie wystawy jak „Raków. Z dziejów częstochowskiej dzielnicy”, „Podróże wycinanek”, „XXXII Plener Malarski. Częstochowa jest kobietą” czy „Stefan Burdzyński. Częstochowski Nikifor”. Szczegóły: [www.muzeumczestochowa.pl](http://www.muzeumczestochowa.pl).

## Wspólna akcja „Wyborczej” i ślusarza

W piątek, 14 lutego o godz. 14 zapraszamy wszystkich zakochanych i nie tylko na pl. Biegańskiego. Zbiórka przy ogromnym, metalowym sercu, którego autorem i pomysłodawcą jest częstochowski ślusarz Jan Łacmański. O jego akcji na rzecz kliniki Budzik, prowadzonej przez Fundację Akogo? Ewy Błaszczuk pisaliśmy już na łamach „Wyborczej” ([szczegóły TUTAJ](#)).

Pomysł jest prosty. Każdy może zawiesić na sercu swoją kłódkę (nie tylko na znak miłości), zaś klucz od niej wrzucić do ustawionej nieopodal skrzynki. Potem klucze trafią na złom, a zysk ze sprzedaży na konto fundacji pomagającej dzieciom w stanie śpiączki.

Swoją pozytywną energią pan Jan zaraża kolejne osoby. Do wspólnego działania zachęcił też fotoreportera częstochowskiej „Gazety Wyborczej” Grzegorza Skowronka. O wspomnianej walentynkowej porze obaj stawia się więc na placu. Efektem spotkania będzie wspólne, walentynkowe zdjęcie. Warunek jest jeden: trzeba ze sobą przynieść kłódki i klucze.



### DZIENNIK ZACHODNI

## Tablica ku pamięci przedwojennych, żydowskich lokatorów

#### Częstochowa

Janusz Strzelczyk

j.strzelczyk@dz.om.pl

**Na ścianie kamienicy przy al. Kościuszki 14 odsłonięto wczoraj tablicę upamiętniającą żydowskich mieszkańców domu. To była jedna z najdroższych kamienic w Częstochowie.**

Mieszkali w niej Polacy i częstochowianie pochodzenia żydowskiego. Elita miasta. Na uroczystość przyjechała z Izraela delegacja polskich Żydów z Alonem Goldmanem, przewodniczącym Światowego Związku Żydów Częstochowian. W kamienicy mieszkali m.in. Henryk Stalens - dyrektor fabryki włókienniczej Union Textile, dziadek światowej sławy aktorki francuskiej Juliette Binoche, Ludwik Tencer - dyrektor elektrowni miejskiej, Adam Borkowski, lekarz wojskowy, działacz społeczny i polityczny, Zygmunt Chołdyk, adwokat, Markusfeld, właściciel fabryki, Wacław Kobyłecki, dyrektor Komunalnej Kasy Oszczędności, Henryk Fajner, inżynier, Marek Librowicz, lekarz okulista, oficer rezerwy, Dorota Orenstein, matka scenografa filmowego, poseł na Sejm IV kadencji Wacław Kobyłecki. Mieszkały tu także rodziny Lewitów, Brandlewiczów, Rotmilów. Żydowscy mieszkańcy zostali wysiedleni przez Niemców i za-

mordowani. Ocalał tylko jeden, Ludwik Tencer.

- Postanowiłem, że żydowscy mieszkańcy kamienicy zostaną upamiętnieni specjalną tablicą - mówi Mariusz Etryk, właściciel kamienicy.

Nawiązał on kontakt z Alonem Goldmanem w Tel Awiwie. Jeździł do Izraela. O inicjatywie częstochowianina pisała jedna z najważniejszych izraelskich gazet Jerusalem Post: „W niektórych częściach Europy, poza niektórymi budynkami, na chodniku znajdują się małe metalowe tabliczki, mini-pomniki Żydów, którzy kiedyś tam mieszkali i zamarli przedwcześnie z rąk nazistów. Żydowskich gości tych miast i miasteczek bardzo cieszy fakt, że przywódcy lokalnych gmin dbają o to, by upamiętnić Żydów, którzy kiedyś mieszkali pośród nich i publicznie świadcząc o ich wstręcie do antysemityzmu. (...) Budynek przy Alei Kościuszki 14 w Częstochowie odziedziczył dżentelmen imieniem Mariusz Etryk, którego ciotka Czesława Sędziewska opowiedziała mu o żydowskich lokatorach, którzy mieszkali tam do wybuchu II wojny światowej. Etryk postanowił zrobić coś dla upamiętnienia tych Żydów”. Od wczoraj na ścianie kamienicy przy al. Kościuszki 14 widać tablice za napisami w trzech językach - polskim, hebrajskim i angielskim upamiętniające mieszkańców domu. ©P





### ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU

#### BUDŻET OBYWATELSKI

## Jak wypadła kolejna edycja budżetu?

**W**Częstochowie za-sady budżetu obywatelskiego tworzymy wspólnie. Dlatego miasto zachęca do wyrażenia swojej opinii na temat zakończonej, VI edycji. Otwarte dla wszystkich zainteresowanych wystuchanie publiczne zaplanowano na wtorek, 18 lutego, na godz. 17.00.



Podczas spotkania zostaną zaprezentowane wyniki ankiety ewaluacyjnej, którą częstochowianie i częstochowianie mogli wypełniać od 10 stycznia do 9 lutego. Będzie również czas na to, aby podzielić się własnymi opiniami dotyczącymi zakończonej edycji BO, jak i pomysłami na kolejną.

Wszelkie spostrzeżenia pozwolą usprawnić proces tworzenia budżetu obywatelskiego w kolejnych latach. Na bazie podjętych podczas dyskusji ustaleń wprowadzone zostaną korekty do obowiązujących procedur oraz aktów prawa lokalnego. Reguły częstochowskiego budżetu obywatelskiego są stale poprawiane – tak, aby zachęcały do udziału w następnych edycjach jeszcze większą grupę mieszkańców i mieszkańców.

Coroczne wysłuchanie publiczne –

nieodłączny element procesu ewaluacji BO – odbędzie się we wtorek, 18 lutego, o godz. 17.00 w sali sesyjnej Urzędu Miasta Częstochowy przy ul. Śląskiej 11/13.

Budżet obywatelski pozwala nam w sposób bezpośredni wpływać na to, jak zmienia się nasze miasto. W 2019 roku zrealizowanych zostało z powodzeniem ponad 120 zgłoszonych przez mieszkańki i mieszkańców pomysłów. Powstały m.in. nowe place zabaw, grill park przy Promenadzie Niemena; przeprowadzono kolejne prace modernizacyjne na terenie Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt oraz zamontowano jeszcze więcej liczników czasu zmiany świateł.

W 2020 roku zrealizowanych będzie 127 nowych pomysłów, na które głosowało ponad 17 tysięcy osób.





### WCZESTOCHOWIE.PL

#### Nowe kamery miejskiego monitoringu. Na Tysiącleciu i Północy

SAS

13.02.2020

09:52



fol. Straż Miejska

O kolejne sześć punktów kamerowych obejmujących 26 nowych monitorowanych miejsc rozbudowany został miejski monitoring w Częstochowie. Urządzenia pojawiły się w dzielnicy Północ i Tysiąclecie.

Miejski monitoring w Częstochowie stale się rozrasta. Kolejne kamery zostały sfinansowane ze środków budżetu obywatelskiego. Obecnie system przechodzi fazę niezbędnych testów i kalibracji.

Monitoring został rozbudowany o dwa punkty kamerowe w rejonie al. Armii Krajowej i ul. Kiedrzyńskiej. Rejestracją wizyjną zostały objęte skrzyżowania, przejścia dla pieszych oraz pobliskie przystanki komunikacji autobusowej i tramwajowej.

W rejonie parku przy ul. Fieldorfa-Nila i Pużaka cztery punkty kamerowe obserwują place zabaw i miejsca spacerowe. W efekcie system monitoringu ma przyczynić się do przeciwdziałania aktom dewastacji wyposażenia parku i zieleni oraz do eliminacji zachowań uciążliwych dla mieszkańców.

- W wyniku ostatniej inwestycji miasta, w Centrum Obsługi Monitoringu Wizyjnego pojawiło się do obserwacji 26 nowych obrazów (miejsc) - informuje **Artur Kucharski** ze Straży Miejskiej w Częstochowie.
- Obecnie system miejskiego monitoringu składa się z 91 punktów kamerowych, które emitują 123 różnych obrazów czyli monitorowanych miejsc (z jednego słupa kamerowego może być emitowane z kilku urządzeń nawet do kilku obrazów).

W 2019 roku miejski monitoring, którego centrum znajduje się w siedzibie Straży Miejskiej, obchodził 10-lecie. Przez ten czas stale przyczynia się do poprawy bezpieczeństwa mieszkańców oraz spokoju i porządku publicznego.

Pracownicy Straży Miejskiej ujawnili już ponad 32000 zdarzeń, które wymagały interwencji różnych służb, w zdecydowanej większości częstochowskich strażników miejskich (27491 interwencji).

Władze miasta stale myślą o poprawie bezpieczeństwa wśród mieszkanki i mieszkańców Częstochowy. Kolejne kamery mają powstać m.in. w rejonie Promenady Śródmiejskiej.



## Przebudowa Starego Rynku. Mieszkańcy muszą liczyć się z utrudnieniami

© 13 lutego 2020 / 18:05



Przebudowa Starego Rynku wkracza w kolejny etap, prace postępują, a to oznacza że dla mieszkańców i kierowców szykują się nowe utrudnienia w rejonie przebudowy.

O zmianach w obrębie ul. Mirowskiej dowiadywał się w zarządzie dróg Mariusz Osyra:

**» W kolejnym etapie prace budowlane na Starym Mieście obejmą właśnie ul. Mirowską. Stanie się to już od wtorku 18.02. Dlatego zarząd dróg informuje, że zostaje wprowadzona tymczasowa organizacja ruchu i zmiana tras autobusów MPK w tej części Częstochowy. Ruch samochodów na odcinku ul. Mirowskiej między pl. Daszyńskiego, a ul. Nadrzeczną zostanie skierowany tylko na jeden pas drogi. Zwężenie oznacza mniejszą przepustowość i nowe oznakowanie. Ulica stanie się w trakcie robót jednokierunkowa i dojedziemy nią tylko z centrum w kierunku Zawodzia. W kierunku przeciwnym ul. Mirowska nie będzie drożna. Jednak drogowcy zapewniają, że plac budowy pozwoli ominąć objazd wyznaczony przez ul. Nadrzeczną i dalej ul. Warszawską do pl. Daszyńskiego. Do takich komplikacji trzeba się przyzwyczaić, zmiana ma obowiązywać do odwołania, prawdopodobnie aż do maja.**



W ten rejon miasta będziemy jeszcze zaglądać.

## Samorząd rozpoczyna realizację programu „Asystent osobisty osoby niepełnosprawnej”

© 13 lutego 2020 / 14:08



To nowa forma opieki nad mieszkańcami potrzebującymi wsparcia w sprawach codziennych, podczas zakupów czy np. w załatwianiu formalności urzędowych.



Projekt ma dwa źródła finansowania i będzie na razie prowadzony u nas testowo:

**” Forma wsparcia, jaką Miasto Częstochowa proponuje mieszkańcom, osobom z niepełnosprawnością, to pilotaż, który będziemy prowadzić pierwszy raz. W tym roku, w części jest on finansowany z funduszy rządowych i Gminy Częstochowa. Chcemy zobaczyć jak to będzie wyglądać, czy w kolejnych edycjach startować po takie środki, czy będzie zainteresowanie mieszkańców. Wszystkich chętnych zapraszamy do korzystania, zgłaszania się do Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, który to będzie wydawał decyzje i przyznawał takiego asystenta.**



- mówi Adrian Staroniek, naczelnik Wydziału Polityki Społecznej. Pilotaż programu na razie zaplanowano na 2020 rok. W razie pozytywnego odzewu ze strony adresatów, miasto będzie chciało poszerzyć dostępność tego typu usługi. Pomogą lokalne fundacje i stowarzyszenia:

**” Realizatorami będą stowarzyszenia. Zgodnie z ideą, którą od wielu lat Miasto Częstochowa przedstawia, wspólnie realizujemy zadania z organizacjami pozarządowymi. Asystent osoby niepełnosprawnej, to tak naprawdę osoba, która może pomagać w czynnościach codziennych, załatwiać urzędowe sprawy i wspierać przez określony czas osoby z niepełnosprawnościami. Radio Jura: Jedna osoba jest przyporządkowana, jednemu podopiecznemu? Wychodzimy z założenia, że rzeczywiście tak będzie. Jeden opiekun i jedna osoba z niepełnosprawnością.**



- dodaje Adrian Staroniek z Wydziału Polityki Społecznej. Rozmawiał Mariusz Osyra.