



2 lipca 2019

OGÓLNOPOLSKIE

SAMORZAD.PAP

Częstochowa: Festiwal Retro

Artur Barciś poprowadzi koncert, podczas którego piosenki sprzed już prawie 70 lat przypomną m.in. Renata Przemyk, Hanna Śleszyńska, Olga Bończyk, a także zespół częstochowskiego Teatru.

http://samorzad.pap.pl/depesze/napisali_do_nas_new/191893/

LOKALNE

GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

Przed wyborami znów obiecują województwo częstochowskie (s. 4)

2 lipca odbyło się spotkanie samorządowców i działaczy społecznych dotyczące powołania województwa częstochowskiego.

WYBORCZA.PL

Częstochowa. Nowy szef Miejskiego Zarządu Dróg i Transportu

Zmiana na stanowisku dyrektora w Miejskim Zarządzie Dróg i Transportu w Częstochowie.

<http://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,84749,24952826,czestochowa-nowy-szef-miejskiego-zarzadu-drog-i-transportu.html>

W Częstochowie trwają próby do „Zaczarowanego konia”. Zobaczmy go na Festiwalu Retro

Próby do koncertu 'Zaczarowany koń', który będzie głównym punktem programu Festiwalu Retro Częstochowa.

<http://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,35270,24949971,w-teatrze-trwaja-proby-do-zaczarowanego-konia-zobaczmy-go.html>

DZIENNIK ZACHODNI

Zwierzęta w azylu za kilka miesięcy będą miały lepsze warunki (s. 7)

Urząd Miasta Częstochowy rozstrzygnął przetarg na przebudowę schroniska dla bezdomnych zwierząt.



Kolejne boisko przy szkole (s. 7)

W Częstochowie powstało kolejne wielofunkcyjne boisko. Tym razem przy V LO im. Adama Mickiewicza.

Pielgrzymi idą na Jasną Górę, jadą rowerami a nawet na rolkach (s. 7)

Zaczyna się szczyt pielgrzymkowy. Do końca sierpnia codziennie na Jasną Górę będą przybywać pątnicy.

ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU

Nowy plac zabaw na Zawodziu (s. 2)

Ta wiadomość powinna ucieszyć dzieci mieszkające w dzielnicy Zawodzie-Dąbie. Wkrótce powstanie tam nowy plac zabaw.

Jak poprawić przestrzeń dla niepełnosprawnych ? (s. 2)

O standardy uwzględniające szczególne potrzeby osób niepełnosprawnych opierać się będą wkrótce wszystkie projekty i inwestycje realizowane przez jednostki samorządowe w Częstochowie.

WCZESTOCHOWIE.PL

Festiwal Retro z popularnymi piosenkami lat 50. ubiegłego wieku

Już w najbliższą sobotę, 6 lipca na placu Biegańskiego odbędzie się szósta edycja Festiwalu Retro.

<http://www.wczestochowie.pl/artypul/33268,festiwal-retro-z-popularnymi-piosenkami-lat-50.-ubieglego-wieku>

POLSKIE RADIO KATOWICE

Przywrócą województwo częstochowskie?

W Częstochowie zorganizowano konferencję poświęconą przywróceniu województwa częstochowskiego.

<http://www.radio.katowice.pl/zobacz,43905,Przywroca-województwo-czestochowskie-.html>

RADIOJURA.COM.PL

Wszystko co niedawno zostało zbudowane, może wkrótce zostać zniszczone

Alarmują mieszkańcy w sprawie niewłaściwych zachowań młodych ludzi w Parku Lisiniec.

<https://www.radiojura.pl/wszystko-co-niedawno-zostalozbudowane-mozewkrotce-zostac-zniszczone.html>



TV. ORION

Miasto w sztuce. Sztuka w mieście

Już po raz szósty Miejska Galeria Sztuki zorganizowała spotkanie z artystami oraz ich twórczością. Na Placu Biegańskiego, w ramach akcji, „Sztuka dla każdego” odbyły się bezpłatne wystawy, pokazy i warsztaty dla wszystkich mieszkańców Częstochowy.

http://www.tvorion.pl/?action=show_news&idNews=27760



SAMORZĄD.PAP

Częstochowa: Festiwal Retro



Fot. UM Częstochowa

Artur Barciś poprowadzi koncert, podczas którego piosenki sprzed już prawie 70 lat przypomną m.in. Renata Przemek, Hanna Śleszyńska, Olga Bończuk, a także zespół częstochowskiego Teatru. Wcześniej, już o godz. 16.30, usłyszymy Kapelę Czarniakowską, a piosenki Marini Mariniego zaśpiewa włoski aktor Nicola Palladini. „Retro” już w najbliższą sobotę, 6 lipca, na pl. Biegańskiego. Wstęp wolny.

Po kilku latach muzycznej rozrywki w duchu 20-lecia międzywojennego, tegoroczna, 6. edycja

festiwalu osadzona będzie w klimacie lat 50. XX wieku. Początki PRL-u to czasy trudne – może właśnie dlatego, aby odenwać się od realiów, tworzone wówczas piosenki, które doczekały się do dziś licznych wykonań i autorskich interpretacji. Wystarczy wspomnieć choćby „Dwa serduszków, cztery oczy” z repertuaru „Mazowsza” (piosenkę rozstawioną przez film „Zimna wojna”) albo propagandowe „Czerwony autobus” i „Na lewo most, na prawo most...”, śpiewane potem przez lata na szkolnych akademiach.

– Wierzę, że tegoroczny pomysł muzycznego powrotu do lat 50. i częściowo 60. ubiegłego wieku przypadnie do gustu widzom tegorocznego Festiwalu Retro – mówi zastępca prezydenta Częstochowy Jarosław Marszałek. – Staramy się z naszą ofertą kulturalną trafić do ludzi w różnym wieku i o różnych upodobaniach. Dlatego mamy m.in. alternatywną Frytkę, jazzowy Hot Jazz Spring, Hip-Hop Elements, Summer Chill dla młodzieży, a z drugiej strony Senioralia czy Festiwal Retro, który jednak – jestem pewien – przyciągnie w sobotę na plac Biegańskiego ludzi w różnym wieku.

Festiwal – jak zwykle – rozpocznie się wczesnym popołudniem od licznych atrakcji dla całych rodzin oraz od występów poprzedzających główny koncert. Na scenie muzycznej około godziny 16.30 wystąpi słynna Kapela Czarniakowska. Powstała wprawdzie dopiero w roku 1968, ale jej repertuar w dużej mierze inspirowany jest warszawskimi ulicznymi balladami okresu wojennego i powojennego. Obchodząca w ubiegłym roku 50-lecie istnienia Kapela wydała ponad 40 płyt i mimo zmian w składzie nadal daje mnóstwo koncertów w kraju i za granicą.

Smacznikiem dnia będzie koncert Nicolò Palladiniego – Włocha, absolwenta wydziału wokalnomościkalowego w Rzymie, od paru lat mieszkającego w Polsce i już całkiem niezłe postępującego się polszczyzną. Koncert pod tytułem „Ciao, ciao, Bambina” złożony będzie z piosenek Marino Mariniego – włoskiego piosenkarza uwielbianego nad Wisłą właśnie na przełomie lat 50. i 60. Polacy nazwali go „królem włoskiej piosenki”, a i artysta odwzajemniał tę miłość – Polskę odwiedził kilkakrotnie, a w dowód wdzięczności za entuzjastyczne przyjęcia, napisał nawet piosenkę, którą na koncertach wykonywał po polsku. „Nie płacz, kiedy odjadę” – bo o tej piosence mowa – od razu stała się wielkim przebojem i do dziś jest jedną z najbardziej popularnych „prytulanek”.

Koncert główny – „Zaczarowany koń. Piosenki lat pięćdziesiątych” – rozpocznie się ok. godz. 20.30. Wypełnią go piękne piosenki liryczne („Kasztany”, „Pamiętasz, była jesień”, „Kaziu, zakochaj się”, „Złoty pierścionek”), ale i żywiołowe, dynamiczne („Serduszek puka w rytmie cza-cza”, „Kuba, wyspa jak wulkan gorąca”, „Cicha woda”, „Karuzela”) – znane i nieco zapomniane. Za scenariusz i reżyserię odpowiada dyrektor częstochowskiego Teatru Robert Dorostawski, a wśród wykonawców pojawiają się: Olga Bończuk, Renata Przemek, Hanna Śleszyńska oraz aktorki i aktorzy Teatru – Iwona Chołuj, Marta Honzatko, Waldemar Cudzik, Antoni Rot i Maciej Półtorak. Stroną muzyczną i aranżacyjną zajmie się – jak zawsze – zespół Makabunda pod wodzą Wojtki „Brodiego” Turbiarza, a całość – z pomocą dyrektora częstochowskiej sceny – ma poprowadzić Artur Barciś, który jednak także zaśpiewa dla częstochowskiej publiczności.

1 lipca w siedzibie Wydziału Kultury, Promocji i Sportu UM odbyło się zapowiadające Festiwal spotkanie prasowe. Obok zastępcy prezydenta miasta Jarosława Marszałka wzięli w niej udział dyrektor częstochowskiego Teatru Robert Dorostawski oraz naczelnik Wydziału Kultury, Promocji i Sportu UM Aleksander Wierny.

W trakcie spotkania była także mowa o rozstrzygnięciu plebisytu na „Spektakl Sezonu” oraz tegorocznej Nagrodzie Teatralnej Prezydenta Miasta Częstochowy.

Plebisyt publiczności na najlepszy częstochowski „Spektakl Sezonu” trwał przez cały czerwiec. Głosowanie zakończyło się w niedzielę. Zwyciężyło przedstawienie na podstawie powieści H. McCoya „Czyż nie dobija się koni?” w reżyserii Magdaleny Piekorz. Wybrany spektakl zostanie zaprezentowany w Teatrze im. Adama Mickiewicza na wybranym spektaklu w październiku, w symbolicznej cenie 1 zł za bilet, pod hasłem „Spektakl Sezonu – Teatr jeszcze bliżej”.



Tej jesieni okaże się także, kto otrzyma „Częstochowskiego Galla”, czyli Nagrodę Teatralną Prezydenta Miasta Częstochowy. Nagroda przyznawana jest w trzech kategoriach, a laureatów wyłania kapituła. Idea jest corocznie uhonorowanie zarówno profesjonalnych artystów, jak i przedstawicieli teatru „off-owego” za wybitne osiągnięcia w sztuce scenicznej. Nagroda ma służyć też promocji miasta jako ważnego ośrodka teatralnego, z jedynym instytucjonalnym teatrem w subregionie północnym województwa śląskiego. Pierwszego „Częstochowskiego Galla” otrzymał w zeszłym roku kończący wówczas pracę na stanowisku dyrektora częstochowskiej sceny miejskiej Piotr Machalica.

A oto program Festiwalu Retro:

16.30 – koncert Kapeli Czerniakowskiej

18.00 – koncert Nicolò Palladiniego

20.30 – koncert finałowy „Zaczarowany koń... – piosenki lat pięćdziesiątych”.

Oprócz koncertów na placu od wczesnych godzin popołudniowych czekać będą na publiczność inne festiwalowe atrakcje (m.in. fotobudka, szczudlarze, pokaz starych aut, animacje dla dzieci...).

W załączniku plakat wydarzenia.

GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

Przed wyborami znów obiecują województwo częstochowskie

To „szalony i absurdalny” atak „totalnej opozycji” na „piękną koncepcję” powołania województwa spowodował, że województwa wciąż nie ma. Lider lokalnych struktur PIS Szymon Giżyński obiecuje jednak, że po „wejściu w odpowiedzialność drugiej kadencji” to „zbożnie dzieło” się powiedzie.

Dorota Steinhagen

Na przednówku kampanii wyborczej przed jesiennymi wyborami parlamentarnymi poseł i wiceminister rolnictwa Szymon Giżyński oraz senatorowie Artur Warzocha i Ryszard Majer, wszyscy z PIS, zaprosili w poniedziałek na spotkanie samorządowców i działaczy społecznych w regionie. Temat: województwo częstochowskie. To samo, które samorządowcom, działaczom i po prostu mieszkańcom regionu obiecywali przed poprzednimi wyborami.

– Jesteśmy w przededniu konkretnych szans – zapewniał Giżyński. Mówił o „ważnych, najważniejszych” osobach w partii, z którymi rozmawiał o tym, by powołać rządowego pełnomocnika do spraw utworzenia województwa częstochowskiego, zapewnić, że siedziba



• Poseł PIS i wiceminister rolnictwa Szymon Giżyński (stoi) oraz senatorowie PIS Artur Warzocha i Ryszard Majer. FOT. GRZEGORZ SKROWONEK / AGENCJA GAZETA

Ta święta chorągiew, święta żagiew i święta pochodnia (czyli walka o województwo) nie została nam wydartą

SZYMON GIŻYŃSKI
częstochowski lider PIS

będzie miało w Częstochowie, i określić konkretną datę jego powstania, np. 1 stycznia 2021. Aby to się mogło zrealizować, obecni na spotkaniu muszą się włączyć w pracę i przekonać poszczególne samorządy oraz organizacje, by w najbliższych tygodniach podejmowały uchwały poparcia dla powołania województwa ze stolicą w Częstochowie.

Te uchwały i kolejną chętnych do województwa Giżyński obiecywał zaraz po poprzednich wyborach. Teraz jednak musiał tłumaczyć, dlaczego ani kolejki za

bardzo nie widać, ani tym bardziej samego województwa. Wszystko przez „szalony i absurdalny atak”, który na świętą, najświętszą ideę powołania województwa przypuściła „totalna opozycja” wspierana przez radio, prasę i telewizję oraz „rozbiorników województwa częstochowskiego”, czyli władze województw opolskiego, śląskiego, świętokrzyskiego i łódzkiego, którzy skorzystali na reformie administracyjnej z 1998 r. przeprowadzonej wbrew interesom Polski i jej suwerenności. Atak był, jak ocenia

Giżyński, tak zmasowany i bezpartoński, że mógł zagrozić nawet kluczowym reformom zapowiadany przez PiS, jak np. 500 plus. – PiS jednak znakomicie realizuje swój program i dużo wskazuje, że naród będzie miał motywację, żeby nam powtórnie powierzyć swój los – mówił Giżyński i zapewniał, że w kontekście województwa częstochowskiego ma to kluczowe znaczenie.

Gdyby ktoś miał wątpliwości, czy dość się politycy PiS z Częstochowy sprawą zajmowali, skoro od jakiegoś czasu było o niej cicho, zapewniał: – Ta święta chorągiew, święta żagiew i święta pochodnia (czyli walka o województwo – przyp. red.) nie została nam wydartą – przekonywał. Co więcej, zapewniał, że najważniejsze osoby w partii ową chorągiew, żagiew i pochodnię z całej mocy podtrzymują, bo sam prezes Jarosław Kaczyński ma polityczną wolę naprawienia krzywd, których doznała Częstochowa, tracąc status miasta wojewódzkiego.

Nasuwały się wątpliwości, więc „Wyborcza” o nie zapytała. Dlaczego na spotkaniu nie ma nikogo spoza powiatów częstochowskiego, myszkowskiego i kłobuckiego? Z powodu tego samego wyżej wspomnianego ataku nie chcą się afiszować ze swoimi preferencjami, ale są jak najbardziej za. Co z unijnymi pieniędzmi dla województwa częstochowskiego, skoro miałoby powstać po początku nowej perspektywy budżetowej?

Na to odpowiedzi nie było. ●



Częstochowa. Nowy szef Miejskiego Zarządu Dróg i Transportu

Częstochowski zarząd dróg ma nowego szefa. Od kilku dni pełniącym obowiązki dyrektora jest naczelnik wydziału funduszy europejskich i rozwoju Piotr Grzybowski. Ma zapewniać jak najlepszą realizację projektów współfinansowanych przez Unię Europejską.

Od końca 2017 r. Miejskim Zarządem Dróg i Transportu kierował Piotr Kurkowski, który zajął miejsce Mariusza Sikory, gdy ten został prezesem częstochowskiego MPK. Kurkowski był wcześniej zastępcą dyr. Sikory. W ubiegłym tygodniu zakończył swoją misję jako pełniącego obowiązki dyrektora MZDiT i wrócił na stanowisko zastępcy ds. drogownictwa.

Nowym p.o. dyrektora został Piotr Grzybowski, który przez ostatnie lata kieruje wydziałem funduszy europejskich i rozwoju w urzędzie miasta. To głównie jego zasługa, że z ostatniego rozdania funduszy europejskich Częstochowa pozyskała setki milionów złotych, w tym na modernizację linii tramwajowej i zakup dziesięciu nowych składów, a także na dwie ogromne inwestycje drogowe, czyli przebudowę DK1 oraz modernizację ul. Głównej i Przejazdowej wraz z budową obejścia ul. św. Barbary.

To właśnie chęć wzmocnienia zarządu dróg przed realizacją inwestycji drogowych stała za nominacją dla Piotra Grzybowskiego. Jak dowiedzieliśmy się w urzędzie miasta, decyzja miała na celu lepszą synchronizację prac wydziału funduszy europejskich i zarządu dróg. Magistrat informuje, że jest to rozwiązanie okresowe. Nowy szef drogowców pozostanie na stanowisku naczelnika wydziału funduszy europejskich i rozwoju. Jak podkreśla magistrat, nie będzie pobierał dodatkowego wynagrodzenia za pracę w dwóch miejscach.

Wraz z Piotrem Grzybowskim do MZDiT przeszła Joanna Holi-Sosnowska, która została zastępcą dyrektora ds. finansowych i zamówień publicznych. Wcześniej kierowała jednym z referatów w wydziale podległym Grzybowskiemu. Jest to jej powrót do zarządu dróg, wcześniej w MZDiT zajmowała się funduszami europejskimi.



W TEATRZE TRWAJĄ PRÓBY DO "ZACZAROWANEGO KONIA". ZOBACZYMY GO NA FESTIWALU RETRO

CZĘSTOCHOWA

Próby do koncertu 'Zaczarowany koń', który będzie głównym punktem programu Festiwalu Retro [Częstochowa](#) (Fot. Piotr Dłubak / Teatr im. Mickiewicza w [Częstochowie](#)) O Więcej na ten temat: Festiwalowa [Częstochowa](#), teatr [Częstochowa](#) FESTIWALOWA [CZĘSTOCHOWA](#) - zobacz specjalny serwis W sobotę 6 lipca na pl. Biegańskiego odbędzie się szósta już edycja Festiwalu Retro [Częstochowa](#), organizowanego przez Wydział Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miasta [Częstochowy](#). Pomysłodawcą imprezy jest Wojciech „Broda” Turbiarz, lider zespołów Habakuk i Makabunda.

13 ZDJĘĆPróby do koncertu 'Zaczarowany koń', który będzie głównym punktem programu Festiwalu Retro [Częstochowa](#) Fot. Piotr Dłubak / Teatr im. Mickiewicza w [Częstochowie](#)

Reżyserię głównego koncertu miasto tym razem powierzyło Robertowi Dorosławskiemu, dyrektorowi Teatru im. Mickiewicza w [Częstochowie](#). - Rozmawialiśmy z Wojtkiem Turbiarzem, że pięć poprzednich edycji osadzonych było w konwencji międzywojennej. Przez ten czas najważniejsze i najbardziej znane piosenki tego okresu zostały już wyśpiewane, a podczas plenerowych wydarzeń ludzie lubią, by materiał był im choć trochę znany. Udało mi się więc namówić wydział kultury, żeby przenieść festiwal do lat 50. minionego wieku. Dla nas to też retro, bo upłynęło już 70 lat - tłumaczy Dorosławski.

Efektom jest koncert galowy "Zaczarowany koń", który rozpocznie się o godz. 20.30 (wcześniej w ramach festiwalu wystąpią Kapela Czerniakowska oraz Nicola Palladini). Wstęp jest wolny.

W gmachu przy ul. Kilińskiego trwają przygotowania do tego wydarzenia. Wystąpią aktorzy [częstochowskiego](#) teatru Iwona Chołuj, Marta Honzatko, Adam Hutyra, Waldemar Cudzik oraz Maciej Półtorak. Grać będzie jak zawsze - Makabunda.

13 ZDJĘĆPróby do koncertu 'Zaczarowany koń', który będzie głównym punktem programu Festiwalu Retro [Częstochowa](#) Fot. Piotr Dłubak / Teatr im. Mickiewicza w [Częstochowie](#)

W wersji festiwalowej nie brakuje również specjalnych gości. Będą to Renata Przemyk, Olga Bończyk, Hanna Śleszyńska i Artur Barciś (który również poprowadzi plenerowe wydarzenie).

Według zapowiedzi w programie koncertu znajdą się zarówno utwory liryczne („Kasztany”, „Pamiętasz była jesień”, „Kaziu, zakochaj się”, „Złoty pierścionek”, „Dwa serduszka, cztery oczy”), jak i żywiołowe, dynamiczne („Serduszko puka w rytmie cza-cza”, „Kuba wyspa, jak wulkan gorąca”, „Cicha woda”, „Karuzela”, „W Arizonie”). Wszystkie znane lub tylko trochę zapomniane.

13 ZDJĘĆPróby do koncertu 'Zaczarowany koń', który będzie głównym punktem programu Festiwalu Retro [Częstochowa](#) Fot. Piotr Dłubak / Teatr im. Mickiewicza w [Częstochowie](#)

Żywot „Zaczarowanego konia” nie zakończy się wraz z lipcowym festiwalem. Muzyczne przedsięwzięcie powróci na scenę wraz z nowym sezonem artystycznym. Wówczas trafi na afisz Teatru im. Mickiewicza. Forma będzie nieco zmieniona, już bez gości specjalnych, ale z [częstochowskimi](#) aktorami i zespołem Makabunda w obsadzie. Pojawią się - w większości satyryczne - teksty, a także fragmenty starych kronik filmowych. Przewodnikiem po świecie "Piosenek lat 50." (bo taki jest podtytuł spektaklu) będzie Robert Dorosławski.

Oficjalną premierę przedstawienia zaplanowano 8 września.



Rozpoczął się sezon pielgrzymkowy w Częstochowie. Codziennie przybywają pątnicy

Pielgrzymi idą na Jasną Górę, jadą rowerami, a nawet na rollkach

Janusz Strzelczyk
j.strzelczyk@dz.com.pl



Częstochowa

Zaczyna się szczyt pielgrzymkowy. Do końca sierpnia codziennie na Jasną Górę będą przybywać pątnicy.

Zorganizowane pielgrzymki są zgłaszane w sanktuarium i w Urzędzie Miasta Częstochowy. Według tych danych, w lipcu na Jasną Górę dotrą 42 zorganizowane grupy pielgrzymów. Łącznie ma w ich przyjeździe lub przyjechać na rowerach czy rollkach blisko 10,7 tys. osób. Dzisiaj, 2 lipca, powinna przybyć Rollkowa Pielgrzymka Wrocławska licząca ok. 100 osób. Ta statystyka obejmuje tylko zgłoszone pielgrzymki piesze, rowerowe, grupy

rolkarzy i biegaczy, które wymagają zabezpieczenia w czasie przejścia lub przejazdu przez miasto.

Jasna Góra po zakończeniu kolejnych remontów ma usprawnienia na przyjęcie pielgrzymów z niepełnosprawnościami.

– Praktycznie wyrównane są poziomy w wejściach do Kaplicy Cudownego Obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej, bazyliki – informuje o. Sebastian Matecki, rzecznik Jasnej Góry.

W lipcu do Częstochowy na Jasną Górę dotrą pielgrzymi między innymi z Wodzisławia Śląskiego, Kamienia Pomorskiego, Piotrkowa Trybunalskiego, Wschowej, Rozpry, Kamińska, Ostrowa Wielkopolskiego, Krakowa, Bydgoszczy, Bierunia, Kalwarii Zebrzydowskiej czy Wadowic. Sporo grup przyjdzie z Jury i Śląska. Będą też goście z czeskiego Cieszyna i Ostrawy.

Dyżury całodobowe w szczyt pielgrzymkowy pełnią lecznice Szpitala Miejskiego przy ul. Mirowskiej i przy ul. Bony, Telefon doizby przyjęć szpitala przy ul. Mirowskiej to 34 370-21-70 i 34 370-22-70, do izby przyjęć placówki przy ul. Królowej Bony 34 370-26-40, 34 370-26-41. Miejsko-Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego w Częstochowie to telefony: 34 3785-101 (102). Stanowisko kierowania policji, telefon: 34 369-12-41. Dyżurny Komendy Miejskiej Policji w Częstochowie telefony: 997, 34 369-12-55.

W rejonie klasztoru ustawiane są punkty z wodą. Także w III al. Najświętszej Maryi Panny są źródła z wodą pitną.

Straż Miejska w Częstochowie radzi, aby osoby starsze miały przy sobie zapisany na kartce numer telefonu do kogoś z najbliższej rodziny.

©/®



Zwierzęta w azylu za kilka miesięcy będą miały lepsze warunki

Częstochowa
Janusz Strzelczyk
j.strzelczyk@dz.com.pl

Urząd Miasta Częstochowy rozstrzygnął przetarg na budowę na przebudowę schroniska dla bezdomnych zwierząt.

Inwestycja o nazwie „Jasne, że zwierzątka są ważne” zostanie zrealizowana ze środków budżetu obywatelskiego.

Projekt obejmuje m.in. budowę dwóch spacerniaków dla psów oraz powiększenie zewnętrznych boksów dla zwierząt w azylu.

Rozbudowa schroniska przy ul. Głowej to jedno z dwunastu propozycji o charakterze ogólnomiejskim, które wybrali częstochowianie w 5. edycji budżetu obywatelskiego. Zadanie „Jasne, że zwierzątka są ważne” zdobyło w głosowaniu 11 tys. 981 pkt i był to drugi wynik w tej edycji.

Na przetarg wpłynęły cztery oferty. Najkorzystniejszą na kwotę 159 tys. 900 zł złożyła Firma Handlowo-Usługowa Dertrans Mariusz Derda z miejscowości Kowale. Celem inwestycji jest poprawa jakości życia

zwierząt przebywających w częstochowskim schronisku. W ramach prac powstaną dwa spacerniaki dla psów. Zakres robót w tej części zadania obejmuje: wycinkę części drzew i krzewów, budowę ogrodzeń wraz ze służkami wejściowymi oraz obrzeżami żwirowymi, budowę dojść - ścieżek o nawierzchni żwirowej z elementami małej architektury; ławki, kosze na odpady, tablice informacyjne, urządzenia do zabawy dla zwierząt.

Druga część inwestycji związana jest z rozbudową boksów zewnętrznych. Prace obejmą demontaż istniejących boksów oraz ich ponowny montaż w oddaleniu od ściany budynku, uzupełnienie brakujących elementów w nawiązaniu do istniejących, wykonanie uzupełnienia nawierzchni.

W ramach inwestycji wymieniona zostanie także posadzka w jednym z budynków. Schronisko będzie miało wannę groomerską i stół trymerski służące codziennej pielęgnacji zwierząt.

Termin zakończenia inwestycji to 15 listopada 2019 roku.



W częstochowskim schronisku dla bezdomnych zwierząt przebywa około 200 psów i 70 kotów

Częstochowa Kolejne boisko wielofunkcyjne przy szkole

W Częstochowie powstało kolejne wielofunkcyjne boisko. Tym razem przy V LO im. Adama Mickiewicza. Na dziedzińcu szkoły przy ulicy Krakowskiej wybudowano boisko o sztucznej nawierzchni poliuretanowej o wymiarach 24,1 na 44 m. Oprócz boiska do piłki nożnej, jest to też boisko do piłki ręcznej, 2 boiska do koszykówki, 2 boiska do siatkówki i boisko do tenisa ziemnego. Wybudowano też chodnik, nowe ławki i oświetlenie. Całość jest ogrodzona. Inwestycja kosztowała 467 tys. zł.

(J5)



ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU

MZDIT

Jak poprawić przestrzeń dla niepełnosprawnych?



O standardy uwzględniające szczególne potrzeby osób niepełnosprawnych opierać się będą wkrótce wszystkie projekty i inwestycje realizowane przez jednostki samorządowe w Częstochowie. Do końca wakacji potrwają konsultacje, których celem będzie zgłaszanie uwag i opinii do wytycznych opracowanych w Miejskim Zarządzie Dróg i Transportu.

W rozmaitych działaniach miasto zabiega o poprawę jakości życia różnych grup mieszkańców i mieszkańców. Uwzględnia zwłaszcza potrzeby tych, którzy z różnych przyczyn – okresowo lub trwale – nie mogą cieszyć się pełnym komfortem życia. Samorząd jest szczególnie świadomy potrzeb osób z niepełnosprawno-

ściami. Rozeznanie w ich sytuacji pomaga uzyskać m.in. współpraca z sektorem pozarządowym, działania pełnomocniczek Prezydenta Miasta Częstochowy do spraw Osób Niepełnosprawnych oraz społecznego rzecznika osób z niepełnosprawnościami. Gromadzona wiedza o oczekiwaniach tej grupy inspiruje samorząd do przekształcania zgodnie z ich potrzebami miejskiej przestrzeni – ciągów komunikacyjnych, dróg, urzędów, instytucji samorządowych czy szkół.

Teraz przyszedł czas, aby te działania oprzeć na standardach wskazanych w opracowaniu przygotowanym m.in. z inicjatywy społecznego rzecznika osób z niepełnosprawnościami Tomasza Tyła przez Miejski Zarząd Dróg i Transportu.

– Nowe standardy wprowadzone będą w drodze zarządzenia – w ten sposób staną się lokalnym prawem. Projektując nowe inwestycje, trzeba się będzie do nich stosować – zapowiada prezydent Częstochowy Krzysztof Matyjaszyk. – Liczymy, że dzięki stosowa-

niu tych norm Częstochowa będzie miała bardziej przyjazną i bezpieczną przestrzeń dla osób z niepełnosprawnościami.

Dzięki wdrożeniu wytycznych przestrzeń publiczna ma być jeszcze bardziej otwarta i komfortowa dla tych, które ze względu na różne ograniczenia mogą mieć trudności ze swobodnym poruszaniem się. Chodzi nie tylko o osoby na wózkach, ale też niewidome, słabowidzące czy niedosłyszące, a także o osoby starsze, kobiety w ciąży, osoby o bardzo niskim lub bardzo wysokim wzroście, ludzi z nadwagą, z urazami kończyn, a nawet o tych, które przenieszcza się z dużym bagażem...

Dlatego właśnie MZDIT przygotowało opracowanie, które precyzyjnie określa, w jaki sposób projektować przestrzeń tak, by w maksymalny sposób zwiększyć jej użyteczność dla wszystkich.

– Projekt zarządzenia jest już przygotowany. Załącznikiem do niego będą „Wytyczne do projektowania przestrzeni publicznej w celu likwidacji barier architektonicznych” – mówi Marcin Breczko z biura prasowego magistratu. – Obejmują łącznie dwanaście obszarów, w których można napotkać ograniczenia – począwszy od

pokryw studzienek kanalizacyjnych, przez poręcze, po parkingi, przejścia dla pieszych, przystanki tramwajowe i autobusowe czy organizację przestrzeni komunikacyjnej. Wytyczne będą dotyczyć działań, prac i zadań wszystkich komórek organizacyjnych Urzędu Miasta, miejskich jednostek, instytucji i podmiotów działających na ich zlecenie. Podczas projektowania i realizacji inwestycji związanych z przestrzenią publiczną wszystkie te podmioty będą musiały brać je pod uwagę – dodaje Marcin Breczko.

– Jednym z przykładów są pasy dotykowe dla osób niedowidzących lub niewidomych wzdłuż przystanków komunikacji miejskiej – autobusowych i tramwajowych. Do tej pory nie ma ustawowego obowiązku stosowania takich rozwiązań, ale w Częstochowie – w ramach przyjętych standardów – chcemy to projektować i realizować – mówi Tomasz Tyl.

Nad poprawną realizacją założeń będzie czuwał MZDIT – jako jednostka zajmująca się rozwiązywaniem komunikacyjno-drogowymi. Wdrażanie zapisów będzie też monitorowane przez społecznego rzecznika osób z niepełno-

sprawnościami.

Podpisanie prezydenckiego zarządzenia poprzedzą też otwarte konsultacje – instytucje, organizacje i stowarzyszenia działające na rzecz osób z niepełnosprawnościami, a także osoby prywatne będą mogły zgłaszać swoje sugestie, uwagi i opinie MZDIT bądź społecznemu rzecznikowi.

Starania o komfort życia mieszkańców i mieszkańców z rozmaitymi ograniczeniami procentują. W ubiegłym roku niezależny audytor – Stowarzyszenie Aktywności Obywatelskiej „Bona Fides” – prowadził w Częstochowie monitoring dostępności usług samorządowych dla osób z niepełnosprawnościami w aż 24 różnych obszarach. Badanie to wykazało, że miasto stosuje wiele dobrych praktyk ukierunkowanych na poprawę jakości życia osób z niepełnosprawnościami. Do przyjęcia podobnej postawy samorząd zachęca też swoich partnerów spoza sfery administracji publicznej. Jeśli firmy, obiekty handlowe czy lokale gastronomiczne działają zgodnie z tego rodzaju filozofią, mogą liczyć np. na certyfikat „Miejsce przyjazne osobom z niepełnosprawnością”.

Oprac. Katarzyna Gwara

W październiku

Nowy plac zabaw na Zawodziu

Ta wiadomość powinna ucieszyć dzieci mieszkające w dzielnicy Zawodzie-Dąbie. Wkrótce powstanie tam nowy plac zabaw.

Po drobnych pracach rozbiórkowych i ziemnych, zadaniem obejmie ułożenie kostki betonowej, wykonanie bezpiecznej nawierzchni oraz nawierzchni z gumowych mat przerosowych. Na dzieci będzie czekać płaskownica, a także urządzenie wielofunkcyjne, podwójna huśtawka, huśtawka „bocianie gniazdo”, dwa bujaki sprężynowe, zestaw sprawnościowy i karuzela. Całości prac dopełni zamontowanie elementów małej architektury (ławek, koszy na śmieci), założenie trawników w darni rolowanej oraz wyrównanie i oczyszczenie terenu.

Oferty w przetargu można składać do 15 lipca, do godz. 10.30 w Biurze Obsługi Interesanta (parter) Urzędu Miasta Częstochowy, ul. Śląska 11/13. Inwestycja powinna zostać zrealizowana do 30 października. Szczegóły dokumentacji przetargowej znajdziemy na stronie Biuletynu Informacji Publicznej. Katarzyna Gwara



WCZESTOCHOWIE.PL

Festiwal Retro z popularnymi piosenkami lat 50. ubiegłego wieku

PP

01.07.2019 15:08



fot.PL

Już w najbliższą sobotę, 6 lipca na placu Biegańskiego odbędzie się szósta edycja Festiwalu Retro. Tym razem usłyszymy popularne piosenki lat 50. i początku 60. ubiegłego wieku. Wystąpią m.in. Renata Przemek, Olga Bończyk, Hanna Śleszyńska i Artur Barciś, który poprowadzi koncert.

- W Częstochowie od lat staramy się przygotować taki produkt, który zadowoli każde środowisko, każdą grupę wiekową - mówi **Jarosław Marszałek**, zastępca prezydenta Częstochowy. - W sobotę organizujemy Festiwal Retro i mamy nadzieję, że rzesza zwolenników tej imprezy będzie zadowolona. W poprzednich latach zazwyczaj

przenosiliśmy się w okres międzywojenny. W tej edycji przeniesiemy w lata 50. i początek lat 60. ubiegłego wieku.

Na scenie wystąpią m.in. **Renata Przemek, Olga Bończyk, Hanna Śleszyńska, Artur Barciś**, Kapela Czerniakowska, Makabunda oraz aktorki i aktorzy Teatru Adama Mickiewicza w Częstochowie - **Marta Honzatko, Iwona Chołuj, Maciej Półtorak, Waldemar Cudzik i Antoni Rot**.

- Festiwal Retro ma charakter ludyczny. Przychodzi mnóstwo osób, aby pobawić przy piosenkach, które znają - zauważa dyrektor Festiwalu Retro i częstochowskiego teatru Robert Dorosławski. - Gdy sprawdziłem repertuar poprzednich pięciu edycji, wyszło na to, że różni wykonawcy wykonali już 80 piosenek z lat międzywojennych. Dlatego zdecydowaliśmy się na lata 50. To urozmaicony i bogaty okres w polskiej piosence, więc nie było problemu ze znalezieniem wykonawców.

Koncert główny pt. „Zaczarowany koń. Piosenki lat pięćdziesiątych” rozpocznie się około godziny 20.30. Wypełnią go piękne piosenki liryczne („Kasztany”, „Pamiętasz, była jesień” „Kaziu, zakochaj się”, „Złoty pierścionek”).

Wcześniej w ramach festiwalu odbędzie się koncert „Ciao, ciao, Bambina” złożony z piosenek Marino Marini, włoskiego piosenkarza uwielbianego w Polsce na przełomie lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych ubiegłego wieku. - Polacy nazwali go „królem włoskiej piosenki”, a i artysta odwzajemniał tę miłość - podkreśla Dorosławski. - Polskę odwiedził kilkakrotnie. W dowód wdzięczności za entuzjastyczne przyjęcie napisał nawet piosenkę, którą na koncertach wykonywał... po polsku. Utwór „Nie płacz, kiedy odjadę” od razu stał się wielkim przebojem i do dziś pojawia się na dancinгах jako jedna z najbardziej popularnych przytulaneł.

Organizatorzy przygotowali również wiele dodatkowych atrakcji. Będą szczudlarze, fotobudka, animatorzy i bicykle.

Program Festiwalu Retro

godz. 16.30 – koncert Kapeli Czerniakowskiej

godz. 18 – koncert Nicolì Palladiniego

godz. 20.30 – koncert finałowy „Zaczarowany koń... – piosenki lat pięćdziesiątych”

Źródło: własne



POLSKIE RADIO KATOWICE

Przywróćą województwo częstochowskie?



fol. K. sřabikowski

W Częstochowie zorganizowano konferencję poświęconą przywróceniu województwa częstochowskiego. Zorganizowana przez parlamentarny zespół do spraw jego utworzenia zgromadziła przedstawicieli samorządów, instytucji rządowych, organizacji pozarządowych oraz lokalnych działaczy postulujących o powrót województwa częstochowskiego na mapę Polski.

Przewodniczący Parlamentarnego Zespołu ds. Utworzenia Województwa Częstochowskiego - poseł Szymon Giżyński poinformował, że nowe województwo może powstać w przyszłej kadencji rządu Prawa i Sprawiedliwości i konieczne jest do tego przesądzenie trzech faktów.



Szymon Giżyński - Przewodniczący Parlamentarnego Zespołu ds. Utworzenia Województwa Częstochowskiego będący jednocześnie wiceministrem Rolnictwa i Rozwoju Wsi zaapelował do samorządów oraz instytucji i organizacji chcących wejść w skład nowego województwa o formalne poparcie tego pomysłu poprzez przyjmowanie uchwał lub składanie deklaracji. Wiceprzewodniczący zespołu - senator Ryszard Majer porównał starania o województwo częstochowskie do tych, jakie czyniono w sprawie przekształcenia Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie w Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy.





RADIOJURA.COM.PL

Wszystko co niedawno zostało zbudowane, może wkrótce zostać zniszczone

1 lipca 2019



Alarmują w sprawie niewłaściwych zachowań młodych ludzi w Parku Lisiniec mieszkańcy oraz wypoczywające osoby nad przebudowanym kąpieliskiem Adriatyk.

Poleć: 153

Poprzedni



Poprawią się warunki dla pasażerów kolei w regionie

Następny

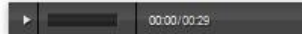


Uwaga na wilki – alarmuje Naczelniactwo Złoty Potok!

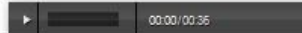
Więcej na ten temat:

balagan - Częstochowa -
informacje z Częstochowy -
park Lisiniec -

Pytaliśmy nad wodą o to czy wszyscy pamiętają o zachowaniu czystości i kultury w tym miejscu.



Zbudowane w poszyciu leśnym kładki dla pieszych stały się miejscem wyścigów rowerowych, a na kąpielisku można znaleźć śmieci, pozostawione niedopałki czy butelki po alkoholu. Potrzeba też więcej toalet, zauważają wypoczywający tutaj plażowicze.



O opinie pytaliśmy osoby wypoczywające w Parku Lisiniec. Nad problemem dbałości o miejsce letniego wypoczynku pochyliła się radna Małgorzata Iżyńska. Skierowała do władz miasta interpelację o utworzenie na Lisincu stałego punktu straży miejskiej oraz w sprawie montażu monitoringu.