



**5 kwietnia 2018**

### LOKALNE

#### **GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA**

##### **Połączą poezję z Trip Hopem (s. 8)**

Częstochowa szykuje wielki plenerowy koncert, w którym uhonoruje poetkę Halinę Poświatowską.

##### **Jest światło (s. 8)**

Kibice Rakowa obejrzeni wczoraj pierwszy mecz przy sztucznym świetle.

#### **ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU**

##### **Miasto prosi o pomoc mieszkańców (s. 2)**

Rozpoczęły się konsultacje społeczne dotyczące możliwości korzystania z fajerwerków podczas imprez miejskich oraz wyboru programu zdrowotnego w zakresie ochrony przed kleszczami dla mieszkańców Częstochowy.

##### **Można już jeździć na miejskich rowerach (s. 1)**

W Częstochowie wreszcie możemy korzystać z rowerów miejskich. W sumie do dyspozycji mamy 185 jednośladów dostępnych na 20 samoobsługowych stacjach wypożyczeń.

##### **Wyremontują posadzki i taras (s. 2)**

Miasto ogłosiło przetarg na remont posadzek w Miejskim Przedszkolu nr 6 oraz na remont tarasu budynku Częstochowskiego Centrum Osób z Zaburzeniami Psychicznymi. Oferty można składać do 10 kwietnia.

#### **WCZESTOCHOWIE.PL**

##### **Dzień Samorządu Terytorialnego z twórczością Poświatowskiej. Wielkie widowisko muzyczne w rytmie trip hopu**

Częstochowa szykuje wyjątkowe widowisko muzyczno-multimedialne na tegoroczne obchody Dnia Samorządu Terytorialnego.

<http://wczestochowie.pl/artukul/30147,dzien-samorzadu-terytorialnego-z-tworczoscia-poswiatowskiej.-wielkie-widowisko-muzyczne-w-rytmie-trip-hopu>



### **NASZEMIASTO.PL**

#### **Częstochowa: "Puls" koncert poświęcony Halinie Poświatowskiej. Zaśpiewają jej poezję do muzyki trip hop**

W tym roku Dniom Samorządu Terytorialnego w Częstochowie będzie towarzyszyć niezwykle koncert "Puls" poświęcony poetce Halinie Poświatowskiej.

<http://lubliniec.naszemiasto.pl/artykul/czestochowa-puls-koncert-poswiecony-halinie-poswiatowskiej,4594654,artgal,t,id,tm.html>

### **POLSKIE RADIO KATOWICE**

#### **Odbudowa pomnika Józefa Piłsudskiego. Temat do dyskusji?**

W Częstochowie ma być odbudowany przedwojenny pomnik Józefa Piłsudskiego. Społeczny Komitet Odbudowy chciałby odsłonić go w 2021 roku.

<https://www.radio.katowice.pl/zobacz,35741,Odbudowa-pomnika-Jozefa-Pilsudskiego-Temat-do-dyskusji-audio-.html#.WsW7-IsftU>

### **TV. ORION**

#### **Niezwykły Pilecki**

Konkurs historyczny pt. "Niezwykły bohater - rotmistrz Witold Pilecki" został rozstrzygnięty. Zespół Szkół Ekonomicznych w ten sposób przywraca chlubne karty polskiej historii.

[http://www.tvorion.pl/?action=show\\_news&idNews=24859](http://www.tvorion.pl/?action=show_news&idNews=24859)

#### **Kobiocy dzień samorządności**

26 maja to nie tylko Dzień Matki, to także święto samorządności. Miasto w tym dniu przygotowuje częstochowianom specjalną artystyczną niespodziankę.

[http://www.tvorion.pl/index.php?action=show\\_news&idNews=24860](http://www.tvorion.pl/index.php?action=show_news&idNews=24860)



## GAZETA WYBORCZA. CZĘSTOCHOWA

# POŁĄCZĄ POEZJĘ Z TRIP HOPEM

**Częstochowa** szykuje wielki plenerowy koncert, w którym uhonoruje poetkę Halinę Poświatowską. Na pl. Biegańskiego wystąpią m.in. Monika Brodka, Renata Przymek, Natalia Sikora, Wojciech Waglewski, Skubas

ZUZANNA SULIGA

Koncert odbędzie się 26 maja w ramach obchodów Dnia Samorządu Terytorialnego w **Częstochowie**. Już w poprzednich latach to święto było okazją do przypomnienia znanych postaci związanych z miastem. Muzycznie wspominaliśmy Janusza Gniatkowskiego, Kalinę Jędrusik, rok temu Krzysztofa Komedy. Wszystkie te plenerowe koncerty były wydarzeniem, choć najgłośniejszym echem odbił się ubiegłoroczny - „Trzy Dźwięki Komedy”. Kierownictwo muzyczne objął wówczas Wojtek Mazolewski, a na scenie wystąpili m.in. Leszek Możdżer, Maria Sadowska, James Morton, Artur Rojek. Niebawem o **częstochowskiej** produkcji znowu będzie głośno, ponieważ będzie prezentowana w ramach międzynarodowej trasy.

W tym roku miasto znowu podnosi poprzeczkę. 26 maja zaprosi na koncert „Puls” poświęcony Halinie Poświatowskiej. Wybór nie jest przypadkowy.

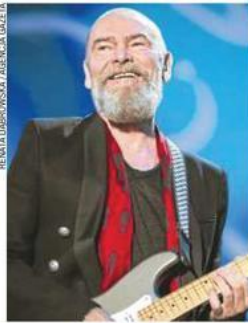
- Rok 2018 jest Rokiem Stulecia Praw Kobiet. To jest szczególny rok



Monika Brodka

także w **Częstochowie**, dlatego czerpiemy z postaci Haliny Poświatowskiej - mówi prezydent **Częstochowy** Krzysztof Matyjaszczyk.

Za scenariusz i reżyserię koncertu odpowiadają Marzena Kopczyńska-Urlich i Michał Gawlicz, którzy współtworzyli sukces poprzednich wydarzeń. Muzyka do tekstów **częstochowianki** została napisana specjalnie na potrzeby tego wydarzenia.



Wojciech Waglewski

Twórcy koncertu wykorzystali współpracę ze wspomnianym już Jamesem Mortonem, saksofonistą z Bristolu związanym z zespołem The Herbaliser. Razem z nim muzyczno-kompozytorski skład tworzą Angelo Bruschini (gitarzysta Massive Attack), DJ Suv, Si John, Oliver Parfit, Simon Lea, Tomasz Bura oraz Everton Thomas. Co istotne, formuła „Pulsu” daleka jest od oczywistości.

- Zastanawialiśmy się nad gatunkiem, który najpełniej opowie o tym, co chcemy przekazać. Trafiliśmy na trip hop [gatunek narodził się w latach 90. w Bristolu, podstawami są dub i rap - przyp. red.]. Nie jest oczywiście połączenie z poezją, ale nam to się zgrało. Jeśli chodzi o artystów, którzy wystąpią na scenie, to mamy przekrój, który zaciekał chyba każdego. Wystąpią Wojciech Waglewski, Monika Brodka, Skubas, Emose Uhunmwangho, Renata Przymek, Natalia Sikora. Te dwie ostatnie artystki **częstochowianie** mogli zobaczyć podczas koncertu poświęconego Kalinie Jędrusik. Pamiętne było zwłaszcza brawurowe wykonanie „S.O.S.” Natalii Sikory. Z kolei Emose Uhunmwangho występowała m.in. na Festiwalu Retro w **Częstochowie**. Pojawi się również zespół Jarzębina, kojarzony za sprawą hymnu Euro 2012 [„Koko Koko Euro Spoko” - przyp. red.]. Tutaj zaprezentuje się w zupełnie innym wydaniu - opowiada Michał Gawlicz.

- Chcielibyśmy przedstawić Halinę Poświatowską w niekonwencjonalny sposób. Bo ona sama nie żyła konwencjonalnie. Nie mogliśmy więc

pójść typowo w poezję śpiewaną. Próbujemy to przełamać trip hopem i mamy nadzieję, że to się sprawdzi. I dzięki temu gatunkowi trafimy także do młodych ludzi. W ogóle chcemy przełamywać formułę. Stąd i biały głos zespołu Jarzębina, i energetyczne wokalistki, które pokażą siłę drzemiąca w poezji Poświatowskiej. Jednak to nie jest poezja tylko dla kobiet i nie są to odległe światy, stąd obecność Wojciecha Waglewskiego i Skubasa - wyjaśnia Kopczyńska-Urlich. - Na scenie pojawią się również tancerze, zbudowane zostaną dla nich specjalne platformy. Taniec ma pokazać emocjonalną stronę życia poetki, świat przeżyć wewnętrznych. Wykorzystamy również mapping, tak żeby cała scena żyła swoim życiem - dodaje.

Ponieważ planowane efekty wymagają ciemności, początek koncertu wyznaczono na godz. 21. - Ale wcześniej wystąpią **częstochowscy** artyści Paweł Łowicki i Iwona Chołuj - zapowiada szef miejskiego wydziału kultury Aleksander Wierny. **Majowe wydarzenie** na pl. Biegańskiego rozpocznie się o godz. 19. Wstęp jest wolny.

## Jest światło

Kibice Rakowa obejrżeli wczoraj pierwszy mecz przy sztucznym świetle. Juptery rozbiły na miejskim stadionie przy ul. Limanowskiego podczas meczu z Odrą Opola. Sędzia rozpoczął go o godz. 19.21, symbolicznie wskazującej rok powstania częstochowskiego klubu. Budowa oświetlenia była warunkiem gry Rakowa w I lidze. Prace rozpoczęły się jesienią ubiegłego roku, pierwsze testy odbyły się w lutym. Cztery maszty oświetleniowe są wysokie na 42 m. Inwestycja kosztowała ok. 2,4 mln zł. **OMH**





## ŻYCIE CZĘSTOCHOWY I POWIATU

### W sprawie fajerwerków i kleszczy

# Miasto prosi o pomoc mieszkańców

**Rozpoczęły się konsultacje społeczne dotyczące możliwości korzystania z fajerwerków podczas imprez miejskich oraz wyboru programu zdrowotnego w zakresie ochrony przed kleszczami dla mieszkańców Częstochowy. W konsultacjach wykorzystano platformę on-line.**

Po raz pierwszy **częstochowianki i częstochowianie** mogą wyrazić swoje opinie i dyskutować o sprawach miasta on-line za pomocą specjalnej platformy do prowadzenia konsultacji społecznych. Narzędzie to przygotowane m.in. przez zespół specjalistów z Uniwersytetu Warszawskiego, Politechniki Warszawskiej i Polskie Forum Osób Niepełnosprawnych uwzględniła szczególnie potrzeby osób z niepełnosprawnością w komunikacji.

Pierwszy z konsultowanych tematów dotyczy możliwości wyboru sposobów ochrony przed skutkami ugryzień kleszczy. Mieszkańcy mogą zdecydować, co będzie bardziej pomocne: bez-

odkleszczowemu zapaleniu mózgu czy możliwość skorzystania z bezpłatnych badań umożliwiających wczesne wykrycie boreliozy.

Temat drugich konsultacji poświęcony jest możliwości i zasadności użytkowania fajerwerków podczas miejskich imprez i uroczystości.

Mieszkanek i mieszkańcy mogą przekazać swoją opinię wypełniając formularz ankiety, uczestnicząc w dyskusjach na forum on-line czy biorąc udział w spotkaniu z ekspertami.

Ankieta konsultacyjna jest dostępna dla mieszkańców od 1 kwietnia na stronie [www.konsultacje.czestochowa.pl](http://www.konsultacje.czestochowa.pl)

- Platforma powstała w ramach projektu „wDialogu”, którego ważnym partnerem w testowaniu i modyfikacji oprogramowania - tak, by jak najlepiej spełniało oczekiwania mieszkańców - był Urząd Miasta **Częstochowy** - wyjaśnia dr Anna Przybylska z Centrum Deliberacji Uniwersytetu Warszawskiego. - Z **Częstochową** współpracujemy od 2010 roku w ra-

mach prowadzonych konsultacji społecznych. To cenne doświadczenie uczenia się od siebie nawzajem - naukowców i samorządowców.

Narzędzie, pilotażowo wdrożone w **Częstochowie**, będzie dostępne bezpłatnie dla wszystkich gmin w Polsce.

Oprogramowanie informatyczne „wDialogu” pomaga planować konsultacje społeczne, które są następnie prowadzone w sposób tradycyjny (spotkania bezpośrednie, ankiety papierowe) lub za pośrednictwem internetu (debata tekstowa, debata głosowa, spotkania plenarne z ekspertami, ankiety elektroniczne).

Zestaw narzędzi przygotowanych przez zespół projektu zachęca uczestników konsultacji do prowadzenia dialogu w odniesieniu do faktów i obiektywnych ograniczeń, np. dając dostęp do odpowiednio sformatowanych materiałów informacyjnych. Skłania ich do merytorycznej debaty, m.in. wprowadzając wymóg użycia argumentu na poparcie opinii. Wspiera refleksyjne podejmowanie decyzji, prezentując mapę argu-

mentacji tworzoną automatycznie na podstawie treści forum tekstowego. Warto zaznaczyć, że oprogramowanie jest zgodne z wytycznymi WCAG 2.0 i od początku było rozwijane z myślą o dostępności dla osób z niepełnosprawnościami.

Oprogramowanie wDialogu zostało opracowane przez konsorcjum w składzie: Uniwersytet Warszawski (lider), Politechnika Warszawska, Związek Miast Polskich, Biuro Promocji MIT, Fundacja Wolnego i Otwartego Oprogramowania (do końca 2014 r.), Stowarzyszenie „Miasta w Internecie” (od początku 2015 r.), Polskie Forum Osób Niepełnosprawnych (do 2016 r.) w ramach projektu pt. „Nowe perspektywy Dialogu: Model deliberacji i narzędzia IT na rzecz włączenia społecznego w procesy decyzyjne” finansowanego przez Narodowe Centrum Badań i Rozwoju (Program „Innowacje Społeczne”).

Platforma do konsultacji dostępna jest na stronie: [www.konsultacje.czestochowa.pl](http://www.konsultacje.czestochowa.pl)

kg

### Ogłoszono przetarg

# Wyremontują posadzki i taras

**Miasto ogłosiło przetarg na remont posadzek w Miejskim Przedszkolu nr 6 oraz na remont tarasu budynku Centrum Osób z Zaburzeniami Psychicznymi. Oferty można składać do 10 kwietnia.**

Zakres prac w budynku Miejskiego Przedszkola nr 6 przy ul. Sosnowej, obejmie rozbiorę i demontaż istniejących posad-

zek, wykładzin i paneli, wykonanie izolacji i warstwy wyrównawczej z zaprawy cementowej oraz częściowe malowanie pomieszczeń. Zostaną położone nowe wykładziny winylowe na schodach i parkiet mozaikowy.

W Częstochowskim Centrum Osób z Zaburzeniami Psychicznymi przy ul. Focha, po usunięciu starej posadzki tarasu, wykonawca zobowiązany będzie m.in. wypełnić posadzkę no-

wym, elastycznym tworzywem, wkleić siatkę, oczyścić i przeszli-  
fować starą podłogę.

Prace MP nr 6 mają zakończyć się do 24 sierpnia, natomiast w Częstochowskim Centrum Osób z Zaburzeniami Psychicznymi do 30 lipca.

Oferty w przetargu można składać do 10 kwietnia, do godz. 9.30, w Biurze Obsługi Interesanta **Urzędu Miasta Częstochowy**, ul. Śląska 11/13.

kg



Częstochowa

## Można już jeździć na miejskich rowerach

W Częstochowie wreszcie możemy korzystać z rowerów miejskich. W sumie do dyspozycji mamy 185 jednośladów dostępnych na 20 samoobsługowych stacjach wypożyczeń. W momencie startu **Częstochowskich Rowerów Miejskich** w systemie CRM było już zarejestrowanych ponad 700 osób.

Częstochowa dołącza do rodziny Nextbike. To świetna wiadomość dla mieszkańców i odwiedzających miasto turystów. Zyskują oni dostęp do nowoczesnego i ekologicznego środka transportu – komentuje start CRM Tomasz Wojtkiewicz, prezes Nextbike Polska, operatora **Częstochowskiego Roweru Miejskiego**. - Rower miejski to nie tylko sposób na rekreację, ale również doskonałe uzupełnienie systemu komunikacji publicznej



zwiększający jego konkurencyjność wobec prywatnych samochodów i podnoszący jakość życia w mieście.

Z rowerów może skorzystać każdy zarejestrowany w syste-

mie użytkownik (warunek to ukończone 18 lat, lub 13, ale za zgodą rodziców). By to zrobić należy wejść na stronę [www.rower.czestochowa.pl](http://www.rower.czestochowa.pl) i po kliknięciu przycisku „rejestracja”, wprowadzić swoje dane. Konto będzie aktywne po uzupełnieniu jego stanu do 15 złotych. Z tej kwoty finansowane będą późniejsze wypożyczenia. Jest jednak duża szansa, że pozostanie ona nienaruszona – każde wypożyczenie do 30 minut jest całkowicie bezpłatne. Po przekroczeniu tego czasu opłaty są naliczane zgodnie z cennikiem.

Aby wypożyczyć rower wystarczy podejść do terminala stacji wypożyczeń, wpisać swój numer telefonu, kod PIN i numer wypożyczonego roweru. Elektroznak zostanie zwołony i można korzystać z roweru. Można również skorzystać z bezpłatnej dedykowanej aplikacji Rower



**Częstochowski** na urządzenia mobilne. Nie wymaga ona każdorazowego logowania w systemie, wypożyczenie roweru odbywa się poprzez skanowanie kodu QR.

### Lokalizacje stacji **Częstochowskiego Roweru Miejskiego:**

plac Daszyńskiego, III Aleja NMP, pasaż Opolczyka/Urząd Miasta, pasaż Bareły/Jasna Góra, ul. Żużłowa/Hala Sportowa **Częstochowa**, ul. Jagiellońska/Estakada, aleja Niepodległości/Pływalnia MOSiR, ul. Orkana/Szkoła, ul. Jesienna/Szkoła, ul. Piłsudskiego/PKP, aleja Bohaterów Monte Cassino/ul. Korczaka, ul. Okulickiego/ul. Łódzka, ul. Dekabrystów/aleja Armii Krajowej, promenada Niemena/ul. Kierzyńska, promenada Niemena / Amfiteatr, ul. Norwida, aleja Wyzwolenia/ul. Fiedorfa-Niła, ul. św.Jadwigi/Park Wypoczynkowy

Lisinec, plac Biegańskiego oraz rondo Jerzego Kuleja.

Mapa stacji i szczegółowe informacje dotyczące korzystania z systemu znajdują się na stronie [www.rower.czestochowa.pl](http://www.rower.czestochowa.pl), w aplikacji i na terminalu każdej z 20 stacji.





### WCZESTOCHOWIE.PL

#### Dzień Samorządu Terytorialnego z twórczością Poświatowskiej. Wielkie widowisko muzyczne w rytmie trip hopu

SAS

04.04.2018 15:17



fot.UM Częstochowy

Częstochowa szykuje wyjątkowe widowisko muzyczno-multimedialne na tegoroczne obchody Dnia Samorządu Terytorialnego. 26 maja na placu Biegańskiego podczas koncertu pt. "Puls" poświęconego częstochowskiej poetce Halinie Poświatowskiej wystąpią m.in. Wojciech Waglewski, Monika Brodka, Renata Przemyk, Natalia Sikora, Emose Uhunmwangho, Skubas, zespół Jarzębina i James Morton.

- Tradycyjnie święto samorządności fetujemy plenerowymi koncertami poświęconymi znaczącą postacią naszego miasta - komentuje prezydent Częstochowy **Krzysztof Matyjaszczyk**. - Po koncertach poświęconych

Januszowi Gniatkowskiemu, Kalinie Jędrusik, Krzysztofowi Komedzie nadszedł czas na urodzoną w Częstochowie poetkę Halinę Poświatowską. Rok 2018 jest szczególny, bo to jest rok 100-lecia praw kobiet, dlatego czerpiemy z twórczości Haliny Poświatowskiej. Obchody święta samorządności uświetnią nam wspaniali polscy wokaliści i zespół w międzynarodowym składzie. To gwarantuje najwyższą ucztę dla ducha i ciała.

Za scenariusz i reżyserię koncertu multimedialnego odpowiadają znani już w Częstochowie choćby z przygotowania widowiska poświęconego **Krzysztofowi Komedzie - Michał Gawlicz i Marzena Kopczyńska-Urlich**. - Długo szukaliśmy formuły w jaki sposób zabrać się do wierszy Haliny Poświatowskiej - opowiada Gawlicz. - Któregoś razu po kolejnej próbie doboru gatunku muzycznego trafiliśmy na trip hop. Uznaliśmy, że doskonale pasuje do twórczości częstochowskiej poetki.

Napisania muzyki do widowiska podjął się **James Morton** (The Herbaliser), który zaprosił do współpracy wielu znanych i cenionych artystów. 26 maja wystąpią z nim: **Angelo Bruschini** (Massive Attack), DJ Suv (Raprazent), Si John (Roni Size Reprazent), Oliver Parffit (The Herbaliser), Simon Lea (James Blunt), Tomasz Bura (Etienne Mbappe), Thomas Everton (Lee Scratch Perry).

- Chcieliśmy przedstawić Halinę Poświatowską w niekonwencjonalny sposób, bo taka była, patrząc na to w jakich czasach żyła i jak przedstawiała emocjonalność kobiet - uważa Marzena Kopczyńska-Urlich. - Doszliśmy do wniosku, że nie możemy pójść w to, co nam się z nią najbardziej kojarzy, czyli w poezję śpiewaną. Postanowiliśmy przełamać to trip-hopem. Muzycy, którzy wystąpią 26 maja zachwycili się poezją Poświatowskiej. Każdy z nich już teraz ma swój ulubiony wiersz poetki. Na scenie pojawią się również tancerze, którzy będą mieli za zadanie pokazać stronę emocjonalną artystki i jej życia. Wykorzystamy także mapping - dodaje.

Widowisko rozpocznie się o godz. 21. Wcześniej na scenie wystąpią Paweł Łowicki Band oraz Iwona Chołuj z zespołem. Tradycyjnie już wręczone zostaną również statuetki "Promotor Częstochowy". Tym razem jednak ubiegać się o nie mogą wyłącznie kobiety.

#### Program

godz. 19 - koncert Paweł Łowicki Band  
godz. 19.45 - Wręczenie statuetek "Promotor Częstochowy"  
godz. 20 - koncert Iwony Chołuj z zespołem  
godz. 21 - "PULS" - koncert poświęcony Halinie Poświatowskiej



## NASZEMIASTO.PL

### Częstochowa: "Puls" koncert poświęcony Halinie Poświatowskiej. Zaśpiewają jej poezję do muzyki trip hop

W tym roku Dniom Samorządu Terytorialnego w Częstochowie będzie towarzyszyć niezwykle koncert "Puls" poświęcony poetce Halinie Poświatowskiej. Taki wybór podyktowany jest faktem, że rok **2018** pod Jasną Górą jest rokiem kobiet. Publiczność wysłucha niesamowitego koncertu, podczas którego gwiazdy polskiej i europejskiej sceny muzycznej zaśpiewają utwory Haliny Poświatowskiej do muzyki trip hop. Obok twórców trip-hopu z angielskiego Bristolu, w niezwykle majowym koncercie wezmą udział m.in. Monika Brodka, Renata Przemyk, Wojciech Waglewski oraz Skubas.

- To już pewna tradycja, że święto samorządności fetujemy otwartymi plenerowymi wydarzeniami poświęconymi osobom ze świata muzyki i sztuki związanym z naszym miastem. Po koncertach dedykowanych kolejno Januszowi Gniatkowskiemu, Kalinie Jędrusik i Krzysztofowi Komedzie nadszedł czas na urodzoną w Częstochowie poetkę - Halinę Poświatowską. Wspaniali polscy wokaliści i zespół w międzynarodowym **składzie** to - jestem pewien - gwarancja muzycznej uczyty najwyższej jakości - mówi Krzysztof Matyjaszczyk, prezydent Częstochowy. - W tym roku obchodzimy także stulecie praw **kobiet**, więc wydarzenie musiało mieć prawdziwą bohaterkę, poetkę, która niemal przez całe swoje krótkie życie zmagająca się z ciężką chorobą **serca**. Przy okazji koncertu będę miał przyjemność wręczyć doroczne wyróżnienia „Promotora Częstochowy”, które tym razem przypadną... samym Promotorkom.

**Źródło:** Częstochowa: "Puls" koncert poświęcony Halinie Poświatowskiej. Zaśpiewają jej poezję do muzyki trip hop - Częstochowa NaszeMiasto.pl

Koncert jest kolejnym ambitnym, artystycznym projektem wpisującym się w program Kierunek Przyjazna Częstochowa z działaniami na rzecz aktywnej, zielonej i kulturalnej Częstochowy.

26 maja wieczorem na Placu Biegańskiego wiersze Poświatowskiej w specjalnych aranżacjach **wykonają:** Monika Brodka, Skubas, Wojciech Waglewski, Renata Przemyk, Natalia Sikora, Emose Uhumwangho oraz... zespół Jarzębina. Przygotowaniem aranżacji zajęł się James Morton - jeden z najzdolniejszych saksofonistów w Wielkiej Brytanii, na co dzień grający z zespołem The Herbaliser. Natomiast do współpracy zaproszeni zostali muzycy z Bristolu, którzy w głównej mierze tworzyli i tworzą światową scenę trip-hopu.

Halina Poświatowska żyła 32 lata, z których prawie 20 spędziła w szpitalach. Choroba **serca**, której nabawiła się w wyniku powikłań po anginie, na którą zachorowała podczas wojny, zdefiniowała całe jej życie. Męża, który również chorował na serce i po dwóch latach małżeństwa uczynił ją młodą wdową, poznała w sanatorium, a możliwość rozpoczęcia prestiżowych studiów w Stanach Zjednoczonych pojawiła się przy okazji **wyjazdu** na skomplikowaną operację serca.



Jej historia w czasie majowego widowiska w Częstochowie zostanie przedstawiona na kilku poziomach, pomogą w tym: muzyka, taniec oraz video mapping. Organizatorzy „Pulsu” chcieli trochę uciec od przyjętego w [Polsce](#) klasycznego sposobu opowiadania poezji, dlatego nie będzie to koncert poezji śpiewanej. Tragiczny życiorys „Haški”, syndrom zamknięcia oraz fakt, że większość swojego życia spędziła w izolacji (dom, szpital), skierowały pomysłodawców koncertu w stronę trip hopu - gatunku, który może być ciekawą próbą oddania jej sytuacji egzystencjalnej, emocji, osobowości, twórczości...

“ - Uznaliśmy, że dźwięki nawiązujące do muzyki Portishead, Massive Attack czy Roni Size najlepiej nam do tego posłużą – tłumaczą Marzena Koczyńska-Urlich i Michał Gawlicz odpowiedzialni za reżyserię i scenariusz całego wydarzenia. ”

### Muzyczny zespół „Pulsu” tworzą:

James Morton (The Herbaliser, NPG Hornz, Raphael Saadiq) – saksofon altowy  
Angelo Bruschini (Massive Attack) – gitara  
DJ Suv (Raprazent, Fresh 4, Mercury Prize winner) - DJ / producent  
Si John (Roni Size Reprazent) - gitara basowa / syntezator  
Oliver Parfitt (The Herbaliser) - moog/ klawisze  
Simon Lea (James Blunt, Ronnie Wood, Katie Melua, Temperance Movement) – perkusja  
Tomasz Bura (Etienne Mbappe) - pianino/ klawisze  
Everton Thomas - (Lee Scratch Perry, Courtney Pine) – inżynier dźwięku.

### Wiersze w specjalnych aranżacjach [wykonają](#) polscy wokaliści:

Monika Brodka, Renata Przemek, Natalia Sikora, Emose Uhumwangho, zespół Jarzębina, Skubas oraz Wojciech Waglewski.

Na scenie muzykom towarzyszyć będą tancerze z Wrocławskiego Teatru Tańca oraz tancerze na szarfach. Za pomocą choreografii przygotowanych przez Bożenę Klimczak (wieloletni choreograf Opery Wrocławskiej) będą opowiadać historię życia Poświętowskiej. Całość widowiska dopełni specjalnie przygotowany na ten wieczór video mapping. Za scenariusz i reżyserię odpowiada wrocławski duet „Generalnie Smakowicie” – Marzena Koczyńska-Urlich i Michał Gawlicz.

**Koncert „PULS” na Placu Biegańskiego w Częstochowie (26 V o godz. 21) poprzedzą występy Pawła Łowickiego (godz.19) i Iwony Chołuj (godz.20). W pubie muzycznym Stacherczak zaplanowano też Trip Hop After Party (godz. 23). Przed godz. 20 prezydent miasta wręczy na scenie coroczne wyróżnienia „Promotor Częstochowy”.**





## POLSKIE RADIO KATOWICE

### ODBUDOWA POMNIKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO. TEMAT DO DYSKUSJI. 🎵

DATA: 04-04-2018



foto. Izabela Czerczer

W Częstochowie ma być odbudowany przedwojenny pomnik Józefa Piłsudskiego. Społeczny Komitet Odbudowy chciałby odsłonić go w 2021 roku. W tym roku, gdy przypada stulecie odzyskania przez Polskę Niepodległości Komitet pracuje nad sposobem finansowania inicjatywy oraz uzyskaniem wsparcia instytucji i władz miasta.

W "Temacie do dyskusji" Jarosław Sobkowski – przewodniczący Komitetu i Zbigniew Biernacki – antykwarium i częstochowianin wyjaśnią dlaczego pomnik ma być odbudowany, jak ma wyglądać i jakie związki Józefa Piłsudskiego z Częstochową można w historii odnaleźć?

Program po godzinie 17.15 poprowadził Zdzisław Makles.

